



FRANI
TONpops

Freitag, 1. August 2025 | 19.30 Uhr
Altes E-Werk, Am Werth 6, Sasbachwalden

Erleben Sie FRANI zum ersten Mal beim TONarten Festival. Die im Schwarzwald geborene, junge und bereits erfolgreiche Frau trat hier in der Gegend schon mehrere Male in Erscheinung und hinterließ einen bleibenden Eindruck. Inspiriert von KünstlerInnen wie Billie Eilish, AURORA, und London Grammar, lässt sich ihr Stil als eine Mischung aus zeitgenössischem Pop und cineastischem Flair beschreiben. Mit ihrem Solo-Auftritt erschafft FRANI eine intime und verträumte Konzertatmosphäre. Ihre Musik ist tiefgründig, kunstvoll und emotional und lädt das Publikum zu einer magischen und authentischen Erfahrung ein.

FRANI Gesang, Keyboard, Gitarren
mit Gast-Pianist **Martin Zamorano**

KUNSTGESPRÄCH
TONgalerie

Sonntag, 3. August 2025 | 11 Uhr
Altes E-Werk, Am Werth 6, Sasbachwalden
Eintritt frei!



FÜHRUNG UND GESPRÄCH MIT LIVE-MUSIK

Die im Schwarzwald lebenden Künstlerinnen Anke Licht und Evelyn Kalina führen persönlich durch ihre Ausstellung. Ausgewählte Violinklänge von Gregor Dierck ergänzen diese kleine Matinee. Sie bietet eine spannende Gelegenheit, die im alten Wasserkraftwerk präsentierte Kunst und Musik live zu genießen. Als besondere Attraktion lässt sich Anke Licht beim Modellieren eines Kopfes in Echtzeit über die Schulter schauen. Mutige Modelle vor! Nach einem moderierten Teil besteht die Möglichkeit auch persönlich mit den beiden TONGaleristinnen und der Festivalleitung am letzten Festivaltag ins Gespräch zu kommen. Getränke der Alde Gott sind vor Ort am E-Werk erhältlich.

Evelyn Kalina Künstlerin
Anke Licht Künstlerin
Gregor Dierck Violine



SLIXS
TONband

Sonntag, 3. August 2025 | 19 Uhr
Pavillon im Kurpark (Open Air), Talstraße 51, Sasbachwalden
(Bei regnerischem Wetter findet das Konzert im Kurhaus statt)

Genießen Sie einen magischen Sommerabend in Sasbachwalden mit SLIXS, der preisgekrönten A-cappella-Gruppe, die mit atemberaubender Virtuosität und einzigartigen Arrangements begeistert! Freuen Sie sich auf meisterhaft bearbeitete Werke von Johann Sebastian Bach sowie auf eigene Songs, die Jazz, Funk, Pop und Weltmusik verschmelzen lassen. Jeder Ton, jeder Klang – ob pulsierender Rhythmus, satte Basslinien oder sphärische Melodien – entsteht allein durch ihre Stimmen und Hände. SLIXS schafft eine Intensität, die Sie in ihren Bann zieht und buchstäblich von den Sitzen reißen kann. Ein Abend voller Energie und Magie!

SLIXS A-cappella-Band
Die Sängerinnen und Sänger sind:
Katharina Debuss
Michael Eimann
Leon Glauning
Karsten Müller
Thomas Piontek
Konrad Zeiner

Bewirtung (Getränke und Snacks) durch
die Freunde von TONarten e.V.



TICKETS IM VORVERKAUF

- Online Ticketbestellung www.reservix.de
- Reservix Tickethotline ☎ +49 (0)761 88499 99
- vor Ort an allen bekannten Reservix-Vorverkaufsstellen:
Tourist-Information Sasbachwalden Tel. +49 (0)7841 64079-80

KRONTHALER BAND TONmeister 25 € 30 €
So. | 27.07.25 | 19 Uhr 20 € * 25 € *

KLEZMER CONNECTION TRIO meets ENGEL MENÜ 129 €
TONgenießer**
Di. | 29.07.25 | 17:45 Uhr

FUNKTURMKONZERTE TONsphären** 45 €
Do. | 31.07.25 | 18 und 21 Uhr 34 € *
Sa. | 02.08.25 | 18 und 21 Uhr

FRANI TONpops 25 € 30 €
Fr. | 01.08.25 | 19.30 Uhr 20 € * 25 € *

SLIXS TONband 29 € 34 €
So. | 03.08.25 | 19 Uhr 22 € * 27 € *

*Ermäßigung für Schüler, Studenten, Auszubildende und Arbeitslose gegen Vorlage eines gültigen Ausweises. Schwerbehinderte ab 70 % GdB erhalten den ermäßigten Preis, die eingetragene Begleitperson (mit B-Ausweis) erhält freien Eintritt. Tickets inkl. Getränke und Speisen sind davon ausgenommen.

Hinweise zu den Konzerten:
Veranstaltungsdauer jew. zwischen 90 und 120 Minuten inklusive Pause.
Die Spieldauer der Funkturmkonzerte beträgt ca. 80 Minuten ohne Pause.
**Keine Abendkasse bei den TONGenießer und TONsphären Konzerten.

Wir danken allen Sponsoren und Unterstützern für ihr großartiges Engagement:



complus media GmbH, Franz Schaufler Kreativer Holzbau GmbH, Heizungs- und Sanitärinstallation Schnurr, Autohaus Frascoia, Baden Media GmbH, Hotel Restaurant Engel Sasbachwalden, Peterstaler Mineralquellen GmbH

Gemeinde SASBACHWALDEN
Die Gemeinde Sasbachwalden ist Veranstalterin vertreten durch Bürgermeisterin Sonja Schuchter
Künstlerische Leitung Gregor Dierck
Management Claudia Vygen

Herausgeber: Gemeinde Sasbachwalden, Stand Februar 2025. Änderungen vorbehalten.
Bitte lächeln - Wichtiger Hinweis: Im Rahmen der Veranstaltungen werden Foto- und/oder Filmaufnahmen (inklusive Ton) angefertigt. Mit Ihrer Teilnahme erklären Sie sich mit der Veröffentlichung dieser Foto- und Videoaufnahmen einverstanden.



EVELYN KALINA | ANKE LICHT
TONgalerie

Sonntag, 27. Juli 2025 | 11 Uhr
Altes E-Werk, Am Werth 6, Sasbachwalden
Eintritt frei!

VERNISSAGE – FESTIVALERÖFFNUNG I

WANDEL UND TRANSFORMATION

Die Doppelausstellung im historischen Ambiente des ehemaligen Elektrizitätswerks in Sasbachwalden widmet sich den Themen Wandel und Transformation. Die beiden Künstlerinnen Evelyn Kalina und Anke Licht stehen im Mittelpunkt.

Evelyn Kalina schöpft aus der Natur und den zyklischen Veränderungen ihres großen Gartens Inspiration für ihre Arbeiten. Neben ihren charakteristischen Glaswerken widmet sie sich auch Malerei und anderen kreativen Ausdrucksformen. Ihre Werke spiegeln eine künstlerische Auseinandersetzung mit Wandel und Vielfalt wider, oft beeinflusst durch moderne Ansätze wie Künstliche Intelligenz.

Anke Licht erforscht die Interaktion von Form, Raum und Licht in ihren plastischen Arbeiten und Büsten. Ihre Skulpturen aus Ton und anderen Materialien sind Ausdruck von Bewegung und Transformation und stellen eine Verbindung zwischen figürlicher Darstellung und abstrakter Formsprache her.

Die Ausstellung lädt ein, die Vielfalt künstlerischer Ansätze zu entdecken und Transformationen in all ihren Facetten zu erleben.

Evelyn Kalina Künstlerin
Anke Licht Künstlerin

ÖFFNUNGSZEITEN DER AUSSTELLUNG:

Sonntag, 27. Juli 11 - 18 Uhr
Samstag, 2. August 12 - 18 Uhr
Sonntag, 3. August 11 - 17 Uhr



KRONTHALER BAND
TONband

Sonntag, 27. Juli 2025 | 19 Uhr
Pavillon im Kurpark (Open Air), Talstraße 51, Sasbachwalden
(Bei regnerischem Wetter findet das Konzert im Kurhaus statt)

FESTIVALERÖFFNUNG II

SOME CALL HIM GREY

Die gefeierte Opernsängerin Theresa Kronthaler, der Jazzgitarrist Kalle Kalima und der Bassist Oliver Potratz präsentieren ihr einzigartiges Projekt »Some Call Him Johnny Grey«. In ihrem neuen Programm verschmelzen sie Lieder aus verschiedensten Epochen und Genres – von Händel bis The Police, von Monteverdi bis Soundgarden. Jeder Song wird mit Präzision, Tiefe und Humor neu interpretiert und erhält einen ganz eigenen Charakter. Die Musiker lassen sich von den Stücken verführen und setzen sie mit Abenteuergeist und Hingabe in die Gegenwart. Beim Hören ergibt sich dabei das Gefühl, jedes Lied würde sich genau im Moment der augenblicklichen Manifestation selbst neu entdecken und erfinden.

Ein faszinierendes Open Air-Konzert voller Überraschungen und musikalischer Entdeckungen, das die Grenzen von Zeit und Stil überschreitet, erwartet Sie.

Kronthaler Band
Theresa Kronthaler Gesang
Oliver Potratz Kontrabass
Kalle Kalima E-Gitarre



Bewirtung (Getränke und Snacks) durch die Freunde von TONarten e.V.

SARAH LASAKI
TONi & TONika

Dienstag, 29. Juli 2025 | 10 Uhr
GESCHLOSSENE VERANSTALTUNG FÜR SCHULKLASSEN
- mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse Offenburg/Ortenau -

BODY DRUM AND DANCE

Nach ihrem mitreißenden Auftritt bei TONarten im letzten Jahr, kehrt Sarah Lasaki zurück! Die ehemalige Stomp-Performerin begeistert mit Body Percussion und Tanz. Neu dabei: Philipp Greifenberg (Phil4Kids), der eigene Bewegungslieder mit den Grundschulkindern performt. Gemeinsam schaffen sie eine energiegeladene Show voller Rhythmus, Kreativität und Spaß!

Sarah Lasaki Body-Percussionistin
Philipp Greifenberg Musiker



KLEZMER CONNECTION TRIO
meets Engel-Menü
TONgenießer

Dienstag, 29. Juli 2025 | 17.45 Uhr Sektempfang
18.30 Uhr Konzertbeginn
Schauwerk 10, Büchelbach 10, Sasbachwalden

HÖRGENUSS UND GESCHMACKSEXPLSION

An diesem Abend treffen hochwertige Speisen und edle Getränke auf ein fein abgestimmtes Konzerterlebnis! Das Klezmer Connection Trio aus Salzburg präsentiert sein brandneues Programm »Meschugge 2.0 – Zum Weinen schön«. Der Titel »Meschugge« bedeutet nicht nur verrückt, sondern auch verrücken – und genau das tun die Musiker: Sie arrangieren und verwandeln bekannte Melodien, setzen sie in ein neues Licht und bringen sie zum Leben. In einem einzigartigen Dialog zwischen Klarinette, Akkordeon und Kontrabass entsteht ein intensives Klanggemälde aus Lebensfreude, Melancholie und Sinnlichkeit. Mit lyrischer Eleganz und feuriger Virtuosität führt das Trio seine Zuhörer auf eine Reise durch 24 Länder auf drei Kontinenten.

Anschließend an das Konzert folgt ein kulinarisches Highlight aus der Küche des Sasbachwaldener Restaurant Engel mit einem vorzüglichen Menu, bestehend aus Vorspeise, Hauptgang und Nachtisch, serviert auf edlem Leinen in der wunderbaren Atmosphäre der liebevoll restaurierten Scheune des Kreativen Holzbau Schaufler. Begleitet wird das Essen von Sekt und exzellenten Weinen der Alde Gott Winzer Schwarzwald eG. Ein ganz besonderes (Konzert-) Erlebnis!

Klezmer Connection Trio
Georg Winkler Klarinette
Hubert Kellerer Akkordeon
Peter Aradi Kontrabass

Küchenteam des Hotel Restaurant Engel
unter der Leitung von Christian Mamber



FUNKTURMKONZERT
TONsphären

Donnerstag, 31. Juli 2025 | 18 und 21 Uhr
Samstag, 2. August 2025 | 18 und 21 Uhr
SWR Funkturm auf der Hornisgrinde

Informationen zur Anreise unter www.ton-arten.com
Einführung 30 Min. vor Konzertbeginn mit Gregor Dierck

WANDEL

Sie sind außergewöhnlich: Die Konzertabende im SWR Funkturm auf über 1.000 Höhenmetern auf der Hornisgrinde. Inmitten atemberaubender Aussicht und einzigartiger Akustik verbinden sich Musikgeschichte und Gegenwart.

Die deutsch-amerikanische Sängerin Dery, Sophie Lücke (Kontrabassprofessorin, Musikhochschule Lübeck) und Gregor Dierck gestalten ein faszinierendes Zusammenspiel aus Bachs barocken Klängen und eigens komponierten Übergängen und Songs zum Thema Wandel.

Ein Highlight sind Carola Bauckholts audiovisuelle Installationen: »Doppelbelichtung« verbindet Geigen mit Transducern und Vogelstimmen zu einer multisensorischen Erfahrung, während »My Light Lives In The Dark« mit poetischen Klanglandschaften fasziniert. Dieses exklusive Konzert macht den Wandel der Zeit hörbar – eine Einladung, Musik, Natur und Kunst neu zu erleben.

TONarten Festivalensemble
Dery Gesang, Gitarre, Keyboard
Gregor Dierck Violinen, Keyboard, Konzeption und Leitung
Sophie Lücke Kontrabass
Sebastian Schottke Klangregie

