

Natürlich mehr erleben...

Münsingen

Schwäbische Alb



KULT[SPACE]x4

Uracher Straße 5, 72525 Münsingen | 04.05. - 31.10.2025

Ein Ort für
Kunst und Kultur

KULT[SPACE]X4

Programm
der
Künstler

Wolfgang Fingerle

Tolle Frauen hat das Land



Portraits von tollen Frauen
Frauen, die es verdient haben, gemalt zu werden, die sich für uns einsetzen, die ihren Weg gehen, einen guten Job machen, das Herz am rechten Fleck haben, ehrenamtlich tätig sind...

Alle diese Frauen haben etwas gemeinsam: Sie sind alle, jede auf ihre Art, irgendwie toll, fantastisch, bezaubernd... und sie brauchen keine Frauenquote und schon gar keinen Frauenförderplan. Sie machen einfach ihren Weg.

Kindermaltisch
Schnupperkurs spontan und kostenlos
Workshop auf Anmeldung im KultSpace

Öffnungszeiten:
Dienstag bis Sonntag 12-18 Uhr

Barbara Schaudé-Güney und Brigitte Herrmann

Faszination Farbe und Papier



Barbara Schaudé-Güney beschäftigt sich neben der abstrakten Acrylmalerei unter Verwendung von Mischtechniken auch mit dem Werkstoff Papier als künstlerischem Medium. Sie verbindet in ihren Collagen Alltagspapiere mit handgeschöpften Papieren. Zum Teil stellt sie selbst Papiere auf traditionelle Art und Weise aus Leinen und Baumwollfasern her und kombiniert diese mit anderen Materialien, wie z.B. Drähten, Stoffen oder Fäden zu ungewöhnlichen Kunstobjekten.



Brigitte Herrmanns Bildkompositionen sind farbtensiv, oft dominiert die Farbe Blau. Bei Arbeiten, bei denen Bildausschnitte eingearbeitet werden, verschmelzen die Übergänge. Die Grenze zwischen Malerei und Fotografie wird aufgehoben. Eine weitere beliebte Technik von Brigitte Herrmann ist die Assemblage. Durch Kombination von Fundstücken, Fotos und Farbe entsteht ein neuer Bildzusammenhang. Das Experimentieren und die malerische Auseinandersetzung mit Form, Linie und Farbe zeichnen die Arbeiten der Künstlerin aus.

Öffnungszeiten:
Dienstag und Donnerstag 13-18 Uhr,
Sonn- und Feiertag 11-18 Uhr



Dániel László

Schwäbische Alpenlandschaften

Die Landschaft der Schwäbischen Alb ähnelt den Bergen meines Heimatlandes. Die Nagybánya-Malschule war die wichtigste international anerkannte künstlerische Bewegung der ungarischen Malerei im 20. Jahrhundert. In den letzten Jahren habe ich mehrere Landschaften in Nagybánya gemalt und vor zwei Jahren auch in der Gegend um Münsingen. Die beiden Landschaften ähneln sich aufgrund ihrer geografischen Lage. In meinen Kunstwerken werden deutsche Landschaften und die Tradition der Nagybánya-Malerei verbunden. Diese Bilder stelle ich im Kultspace aus, wo ich während der Öffnungszeiten neue Bilder male.

Öffnungszeiten:

- 31.05. Sonntag 11:00-18:00
- 03.06. Dienstag 11:00-18:00
- 05.06. Donnerstag 11:00-18:00
- 07.06. Sonntag 11:00-18:00

Tanja Robisch

SCHATTEN und andere PROJEKTIONEN

Schatten werden in der sichtbaren Welt oft übersehen. Die Schatten der Seele werden dafür meist überbewertet, die des Denkens oft nicht wahrgenommen. Ich lenke bewusst den Fokus auf die sichtbaren Schatten, Projektionen und Überlagerungen. Eine Faszination für die Schatten der Bäume und Reflexionen von Licht auf und unter dem Wasser und nicht definierten Flächen begleitet mich im künstlerischen Prozess. Dabei geht es mir nur selten um realistische Abbildung von Schatten und deren Verursachern, sondern um das Spiel von Licht und Dunkelheit, von sich überlagernden Flächen, dem Aufleuchten von Farbe bis zu graphischen Elementen. Manchmal weiß man gar nicht, wo der Schatten eigentlich herkommt – er ist einfach da und zeigt ein wunderbares Spiel. Wo Licht ist, ist auch Schatten. Ohne Schatten kein Licht. Schaut du nur ins Licht, wirst du blind. Genau wie in totaler Dunkelheit. Das Leben und die Farben entstehen in der Polarität, im Zwischenraum von Licht und Dunkelheit.

Öffnungszeiten: Montag bis Samstag 13-18 Uhr, Sonntag, 15.06. 11-18 Uhr

Herzliche Einladung zur Vernissage am Sonntag, 09.06.2025 um 17 Uhr mit musikalischer Begleitung, sowie zur Finissage mit Künstlerinnen-Gespräch am Sonntag, 15.06. um 17 Uhr



Montag, 16. Juni bis Sonntag, 22. Juni 2025

Lena Vallant

Farben des Moments



Farben erzählen Geschichten, sie spiegeln Emotionen wieder und fangen Momente ein. In meiner abstrakten Malerei steht die Harmonie der Farben im Mittelpunkt. Jedes Werk vermittelt seine eigene Stimmung und Botschaft. Mal sanft und harmonisch, mal kraftvoll und intensiv. Entdecke die Welt der Farben und was sie in Dir auslösen!

Öffnungszeiten:

Dienstag und Donnerstag 13-18 Uhr

Sonntag 11-18 Uhr



Samstag, 28. Juni bis Samstag, 12. Juli 2025

Uschi Gamper

Mosaik – die Magie der Steine

Aussteller: Claudia Benz, Helga Dangel, Uschi Gamper, Lissi Maier-Rapaport, Julia Mende, Petra Zattler



Die moderne Mosaikkunst vereint traditionelles Erbe mit innovativen Ausdrucksformen. Entwurf und Ausführung liegen oft in einer Hand, wobei spontane Einfälle und die Vielfalt der Materialien – von Glas, Keramik und Naturstein bis hin zu Metall, Holz oder Kunststoff – die Werke prägen. Über dekoratives Kunsthandwerk hinaus entfaltet sich Mosaik als eigenständige, authentische Kunstform mit subtilen Farbnuancen und einzigartiger Verlegetechnik. Die ausstellenden Künstlerinnen sind international vertreten und präsentieren ihre Werke in Bild- und Skulpturform. Erleben Sie die Ausdruckskraft und Vielfalt dieser professionellen Kunst hautnah!



Workshop:

Workshop: **Einführung in die Mosaiktechnik und Motivgestaltung anhand eines kleinen Projektes** im Zeitraum 28. Juni bis 12. Juli immer dienstags, donnerstags und samstags von 14 bis 17 Uhr

Kosten: 25 EUR zzgl. Material. Anmeldung über die Biosphärenvolkshochschule Bad Urach-Münsingen e. V. (Kursnummer 251-20703, Anmeldung telefonisch unter 07381 7159980, per E-Mail an: info@vhsbm.de oder online auf www.vhsbm.de). Weitere Informationen unter: www.mosaik-stein-manufaktur.de

Öffnungszeiten:

Dienstag, Donnerstag und Samstag 13-18 Uhr, Sonntag 11-17 Uhr

Herzliche Einladung zur Vernissage mit Künstlerinnen-Gespräch am Sonntag, 29.06.2025, um 11 Uhr

Antoni Matysek

POEMARELLICA – Neue Gedichtbilder
Ausstellung, Konzert und Lyriklabor



Das Kompositum Poemarellica steht in der Kunst von Antoni Matysek für die Trias von Malerei, Sprache und Klang. Die Ausstellung im KULTSPACE4 zeigt sowohl einige ornamentale Groß-aquarelle als auch 50 aktuelle kleinformatige Lyrikbilder: die Poemarelle. Die in der gezeigten Bilderwelt gleichermaßen vorhandenen rhythmischen und musikalischen Räume werden zu den Öffnungszeiten der Ausstellung in den von Antoni Matysek live vorgetragenen Gitarrenkompositionen hör- und erlebbar. An allen Öffnungstagen besteht für interessierte Ausstellungsbesucher/innen die Möglichkeit, die Technik des „Poemarellierens“ selbst zu Erproben und so erste eigene Gedichtbilder zu erschaffen.

Sonntag, 13. Juli 11:00-18:00

Vernissage mit Gitarrenkonzert um 15:30 Uhr

Dienstag, 15. Juli 13:00-18:00

Gitarrenmusik (live) um 14:00 bis 14:30 und 16:00 bis 16:30

Donnerstag, 17. Juli 13:00-18:00

Gitarrenmusik (live) um 14:00 bis 14:30 und 16:00 bis 16:30

Sonntag, 20. Juli 11:00-18:00

Finissage mit Gitarrenkonzert um 15:30 Uhr

Öffnungszeiten Ausstellung:

Di. und Do. 13-18 Uhr und Sonntag 11-18 Uhr

Herzliche Einladung zur Vernissage mit Gitarrenkonzert am Sonntag, 13.07.2025, um 15:30 Uhr

Erwin Heigl

Democracy Under Threat
Bedrohte Demokratie



Diese Ausstellung möchte Demokratie erlebbar machen und die Besucher einladen zum Dialog über die Verteidigung demokratischer Werte gegen die aktuelle Erosion ihrer Prinzipien und Institutionen in aller Welt. Zehn großformatige Artprints des Grafikdesigners Erwin Heigl aus Göppingen bilden die Basis der Ausstellung. Sie thematisieren die Kerntugenden der Demokratie nebst ihrer Bedrohung durch Machtgier und Intoleranz und den erbitterten Widerstand der Dissidenten in aller Welt. Die Besucherbeiträge werden als individuelle Poster gestaltet und der Ausstellung laufend hinzugefügt, so dass diese von Tag zu Tag wächst und so ein Spiegelbild der Pluralität ergibt, die eine lebendige und stabile Demokratie ausmacht.

Öffnungszeiten:

Dienstag, Donnerstag und Samstag 13-18 Uhr und Montag, 28. Juli, 13-18 Uhr

Herzliche Einladung zur Vernissage am Montag, 21.07.2025, 19 Uhr.

Der Leiter der Volkshochschule Bad-Urach-Münsingen, Martin Hikel, wird das Publikumsgespräch moderieren.

Finissage mit anschließender Versteigerung der Poster am 29.07.2025 um 19 Uhr.

Thomas Mautner-Hipp

Wenn Farben tanzen und Klänge fließen
– Expressive Malerei mit Thomas Mautner
Hipp. Live ART _ Live MUSIC

Erlebe eine einzigartige Fusion aus abstrakter Malerei und elektronischer Live-Musik! In einer interaktiven Performance trifft die dynamische Schütttechnik von Thomas Mautner-Hipp auf die hypnotischen Elektro-Sounds von Andreas Konitzer – ein kreativer Dialog zwischen Farbe, Bewegung und Klang.

Während sich die Farben direkt auf der Leinwand ergießen, werden sie von elektronischen Beats und sphärischen Klängen begleitet. Mal chaotisch, mal harmonisch – ein Spiel zwischen Zufall, Rhythmus und künstlerischer Intuition entfaltet sich in Echtzeit.

Lass dich von der Energie dieser einzigartigen Kunst-Performance mitreißen!
Keine Anmeldung nötig – einfach kommen, zuschauen, eintauchen.

Öffnungszeiten:

Samstag, 26. Juli ab 17 Uhr



JUGEND.KULTUR.SOMMER.2025.

Der kreisweite JUGEND.KULTUR.SOMMER macht Halt im KULTSPACE. An vier Nachmittagen werden verschiedene Kulturangebote für Jugendliche angeboten.

Seid gespannt auf:

- die fahrbare Druckerei des Kunstmuseums Reutlingen, die - beladen mit kleinen Druckerpresse und alten Koffern voller Druckmaterialien - , zur Gestaltung von kreativen und farbenfrohen Postkarten und kleinen Bildern einlädt
- einen Poetry-Slam-Workshop, bei dem Tipps und Tricks zum Schreiben eigener Slamtexte und das gemeinsame Ausprobieren im Fokus steht
- und vieles mehr!

Die Angebote sind ohne Anmeldungen und kostenfrei! Jugendliche sind eingeladen einfach vorbeizukommen.

Weitere Angebote unter:

www.kultur-machen.de/JUGEND.KULTUR.SOMMER.

Öffnungszeiten:

Mittwoch bis Samstag 14-17 Uhr



Barbara Hennecke, Hella Ahlborn, Sibylle Dizinger, Gabriela Geiker

Kreative Woche mit Ausstellung und Workshops

Diese Ausstellung zeigt, wie abwechslungsreich Kunst sein kann! Außergewöhnliche Werke von 4 Künstlerinnen werden hier zu sehen sein.

Hella Ahlborn - Aquarelle
Sibylle Dizinger - Acryl Malerei & Zeichnung
Gabriela Geike - Fundstücke & Objekte:
Fundsachen in neuen Kontext gestellt
Barbara Hennecke - Acryl Malerei.

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Samstag 13-18 Uhr
Sonntag 11-18 Uhr

Workshops: jeweils von 14-17 Uhr, Anmeldung:
bararahennecke@gmail.com; Kosten: 35€ inkl. Material

5. August - Acryl & Struktur- keine Angst vorm Malen. Mit Hilfe verschiedener Techniken können wir ein fertiges Bild herstellen. Auch für Ungeübte. (B. Hennecke)

6. August - Kinder Mal Nachmittag (ab 8 Jahre) - wir malen, kratzen, spritzen, zeichnen & kleben, um ein schönes Bild fertigzustellen. (B. Hennecke)

7. August - Horizonte und Mehr - Aquarell malen leicht gemacht. Wir fertigen schöne Aquarelle, die sich sehen lassen. (Hella Ahlborn)

8. August - Acryl & Struktur- keine Angst vorm Malen. Mit Hilfe verschiedener Techniken können wir ein fertiges Bild herstellen. Auch für Ungeübte. (B. Hennecke)

Tessa Baldszus

TICKET TO

Tessa Baldszus studiert Kunst an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe. Mit der Ausstellung "TICKET TO" bringt sie ihre groß- und kleinformigen Malereien zurück in ihre Heimat. Eine Schwelle zu einer Welt des Übergangs, in der Illusion und Wirklichkeit verschwimmen. Wo Licht, Farbe und Bewegung nicht nur Kulisse sind, sondern selbst zu Akteuren werden. Die Werke entziehen sich der rationalen Wahrnehmung und öffnen den Blick für eine alternative Realität. Durch Licht, Verzerrung und Verschmelzung von Fiktion und Wirklichkeit werden verborgene Strukturen sichtbar. Erstarrte Ordnungen lösen sich auf - das Unsichtbare tritt hervor und stellt die Idee einer objektiven Realität in Frage.

Öffnungszeiten:

Dienstag, Donnerstag und Samstag 13-18 Uhr, Sonntag 11-18 Uhr.

**Herzliche Einladung zur Vernissage am Samstag,
den 16.08.2025 um 19 Uhr.
Der Abend beginnt mit einem musikalischen Beitrag.**



Christa Schuster-Salas

Stilleben mit Tieren

Das Stilleben ist eine Bildgattung, in der leblose und unbewegte Gegenstände dargestellt werden. Dazu gehören zum Beispiel Blumen, Lebensmittel, Pflanzen und Arbeitsgeräte, die optisch ansprechend im Zentrum des Bildes platziert sind. Im Workshop Stilleben, im Livingmuseum und auch mit den Kindern, steht das „Tier“ im Vordergrund. Wie in den beiden Gemälden dargestellt (unbekannte Künstler).

Öffnungszeiten:

Dienstag und Donnerstag 13-18 Uhr
Sonntag 11-18 Uhr

Workshop: Donnerstag den 11.09. Malkurs für Kinder zum Thema: Tiere im Stilleben, auf wasserbasierenden Farben. Teilnehmerzahl max. 6, Alter ab 6 Jahren. Beginn: 14:00 Uhr-16:30 Uhr, Unkostenbeitrag pro Kind: 5 €

Herzliche Einladung am 11.09. wird es eine „in-between“ musikalische Begleitung geben. Beginn: 17 Uhr.

Buchberger innovation&werkstatt

Kunst und Kultur abseits von Ballungsräumen. Objekte, Plastiken, Skulpturen im Entstehungsprozess



An Bildhauerböcken arbeiten wir vor Ort an Steinen, unfertigen Skulpturen. Dabei können die zu bearbeitenden Materialien variieren. Interessant sind dabei abgeschlagene Steinstücke, die dabei sehr viel über den in Arbeit befindlichen Stein aussagen. Immer steht die Auseinandersetzung mit dem Material, mit der Form und dem Raum im Zentrum. Das dreidimensionale Denken.

Öffnungszeiten:

Dienstag 11-18 Uhr
Mittwoch 13-18 Uhr
Donnerstag 13-18 Uhr
Freitag 11-14 Uhr
Samstag 18-23 Uhr Finissage / Konzert
Sonntag 13-18 Uhr

Workshop:

23. + 24.09. 14:00 – ca. 15:30 Uhr
„Workshop“ für Kinder: „Kleine Anhänger“ aus Alabaster, Böttinger Marmor u. ä. Geeignet für Kinder ab 8 Jahre. Anzahl jeweils ca. 5-8 Kinder. Kostenbeitrag 10 Euro.

Herzliche Einladung zur Finissage am 27.09.2025 um 19:00 Uhr. Mit der Rock- und Folkband Booghk de Doo. Eintritt: 10 Euro

Friedrich Palmer, Konrad Schlipf

„Raum - Fläche - Form“. Skulpturen in Bronze und Stein. Zeichnungen und Druckgraphik.

Beide Künstler zeigen in diesen Tagen neue und nie gezeigte Arbeiten der letzten Jahre.

Öffnungszeiten:

Freitag 03.10. 11-18 Uhr

Samstag, 04.10. bis Sonntag, 12.10. 13-18 Uhr

Montag 06.10 geschlossen.

Herzliche Einladung zur Vernissage am 03.10.2025 um 11 Uhr.

Zur Eröffnung beschreiben die Ausstellenden Details ihrer Arbeit sowie Grundgedanken ihres Wirkens.



GreenScreen

OpenSpace-Workshops –
Deine Ideen, deine Zukunft!

5 Tage voller kreativer Ideen & Zukunftsvisionen!
Ihr seid eine Schulklasse, Jugendgruppe oder einfach ein paar Freund :innen

(zw. 12 und 20 Jahre, mit und ohne Einschränkungen),

die Lust haben, sich mit spannenden Zukunftsthemen auseinanderzusetzen?

Dann kommt zu unserem GreenScreen

OpenSpace-Workshops! An fünf Tagen bieten wir

euch einen offenen Raum für Diskussionen,

kreative Aktionen und Filmimpulse – genau nach euren Interessen! Was erwartet euch?

- Inspirierende Kurzfilme, die zum Nachdenken anregen, und / oder
- Kreative Workshops & Mitmach-Aktionen, oder
- Offener Austausch zu euren Themen & Zukunftsfragen, oder
- Platz für eure Ideen – entscheidet selbst, worüber ihr sprechen und arbeiten möchtet.

Termin und Aktion könnt ihr im Anmeldeformular selbst zusammenstellen. Getränke sind frei und am Freitagabend gibt es eine kleine Stärkung oben drauf. Seid dabei & gestaltet eure Zukunft mit!

Öffnungszeiten: Montag bis Mittwoch 9:30-15:30 Uhr

Freitag 9:30-20:00 Uhr, Samstag 10:30-17:00 Uhr

Anmeldung: <https://eveeno.com/GreenScreen-OpenSpace>
NUR FÜR GRUPPEN



**Markus Wilke,
Wolfgang Schaller
Emília Horpácsi**



Unsere Vorfahren lebten auf Bäumen. Über eine lange Zeitspanne lernten wir die Rohstoffe der Bäume zu nutzen. Von den Früchten, der Rinde, dem Holz zum Feuern und Bauen. Wir nutzen ihn und pflanzen ihn. Heute finden wir den Baum auch schön, glorifizieren ihn zu etwas Idealem, obwohl wir ihn selbst beeinflussen durch Züchtungen und Umwelteinflüsse. Auch hat er in der Kunstgeschichte schon lange seinen Platz eingenommen, sei es als Symbol für das Leben an sich oder als Rohstoff für die Bildhauerei. Der Bildhauer Wolfgang Schaller zeigt eindrücklich wie das Material zu neuem Leben erweckt wird und bietet Holzdruck-Kurse an. Die Fotografin Emília Horpácsi ist mit Bildern von Bäumen in unterschiedlichen Habitaten mit dabei und geht mit ihrem Fotowalk dem Baum im Stadtgebiet nach. Der Maler Markus Wilke läßt sich von sturmzerzausten Wäldern inspirieren und zeigt damit die Wechselwirkung von Mensch und Natur auf. ▶▶▶

**Mein Freund der Baum...
Wie sich das Verhältnis von Mensch
und Natur bedingt**

Öffnungszeiten:

Dienstag und Donnerstag 13-18 Uhr, Sonntag 11-18 Uhr
Samstag 25.10. 11-17 Uhr

Workshops:

Holzschnitt-Kurs mit Wolfgang Schaller und Markus Wilke
Donnerstag den 23.10. und 30.10.2025 jeweils von 13:30 bis 17:30 Uhr. 40 € max. 8 Teilnehmer. Bitte um vorige Anmeldung über die vhs. Kursnummer: Nr. 20704

Fotowalk mit Emília Horpácsi „Dem Baum im Stadtbild auf der Spur“
Samstag, den 25.10.2025 von 13.30 bis 15:30 Uhr, 10 € pro Person max. 10 Teilnehmer. Bitte um vorige Anmeldung über die vhs. Kursnummer: Nr. 20705

**Herzliche Einladung zur Vernissage am Sonntag, 19.10.2025 um 14 Uhr.
Alle drei Künstler sind anwesend, spezielle Gäste z.B.
Musiker werden noch bekannt gegeben.**

KULT[SPACE]X4

Impressum

ViSdP: Stadt Münsingen
Yannik Krebs

Bilder: Künstler, Stadt Münsingen

Grafik: strauss-grafik

Druck: Offizin Scheufele, Stuttgart

Auflage: 900 Exemplare



www.muensingen.de/kultspace

Natürlich mehr erleben...

