

# BELEVENIS GRIMMHEIMAT NORDHESSEN

NATUURLANDSCHAPPEN  
SPROOKJESACHTIGE ONTSPANNING  
WERELDERFGOED & RIJKE CULTUUR

# WELKOM IN DE VAKANTIEREGIO NOORD-HESSEN

**Er was eens een sprookjesachtige landstreek met diepe bossen van authentieke boomreuzen die daar wortel hebben geschoten. Tussen glooiende bergen kun je her en der de rode daken ontwaren van romantische vakwerkdorpen en ook het zilverblauw van de vele rivieren en meren.**

Dat is Noord-Hessen, het land van de gebroeders Grimm. De beroemde taalgeleerden hebben hier het, aangenaamste en gelukkigste deel' van hun leven doorgebracht, zoals Jacob Grimm ooit schreef. Het is niet moeilijk ons bosrijke middelgebergte te zien als een decor voor de ,kinder- en huissprookjes'.

Ontdek op de volgende pagina's een vakantiewereld als uit een sprookjesboek: betoverend en ongerept. Vlakbij en goed bereikbaar. Met allerlei mogelijkheden voor vrije tijd en recreatie, voor culinaire en culturele highlights, voor activiteiten en ontspanning.

We kijken uit naar uw komst!

Het vakantieteam van Noord-Hessen, het land van Grimm

# INHOUD

Het land van de gebroeders Grimm	4
Sprookjesachtige bossen	10
Regio van pioniers	16
Water, woud en weidsheid	22
Levendige wereldcultuur	28
Typisch Noord-Hessen	34
Recreëren zoals u dat wilt	38
In het hart van Duitsland	46



# GEBROEDERS *Het land van de* GRIMM

# Een landschap ALS UIT EEN PRENTENBOEK



**Zo betoverend en ongerept dat de figuren uit de sprookjes van Grimm hier zomaar nog zouden kunnen leven. Dat is Noord-Hessen, het land van de gebroeders Grimm.**

Onze reis naar de sprookjesachtige plaatsen begint ver in het noorden, waar de imposante Trendelburg op een rotsmassief boven de Diemel troont. Uit de indrukwekkende burchttoren, waar Raponsje op haar prins wacht, hangt een lange vlecht. Vlakbij, midden in het dichte Reinhardswald, ontwaren we op een bergtop de uivormige torenkoepels van een sprookjesachtig jachtslot. Dit slot is in het verleden ooit prijsgegeven aan het verval en werd toen, naar men zegt, omrankt door een doornenhaag: het is het Doornrosjeslot Sababurg.

De sprookjesachtige reis door de regio gaat verder. Op naar de legendarische Hohe Meißner, de huisberg van Vrouw Holle. De volksmond fluistert: hier, op de bodem van een diepe vijver, bevindt zich het zilveren kasteel van deze legendarische figuur.

Onze fantasie neemt ons mee richting zuiden. Naar Bad Hersfeld, een voormalig centrum van de lakenindustrie. Was dit misschien ooit de thuisbasis van het dappere kleermakertje? Ten westen van deze kuur- en festivalstad huppelt een meisje door de Schwalm. Het rode kapje, kenmerkend voor de Schwälmer klederdracht, is al vanuit de verte zichtbaar. Nu maar hopen dat ze niet verdwaalt in de dichte bossen van het Knüllgebirge.



Langzaam wenden we ons weer richting noorden. Naar Bad Wildungen, waar op slot Friedrichstein ooit de mooie dochter van de graaf, Margaretha von Waldeck, woonde. Onder de strenge blik van haar stiefmoeder groeide het buitengewoon mooie meisje op. Ze stierf op jonge leeftijd, onder onopgehelderde omstandigheden. Of vond ze ergens toevlucht? Misschien bij de zeven dwergen in het mijnwerkersdorp Bergfreiheit?

Tot slot een bezoek aan Kassel, in het hart van de regio. Hier wandelden 200 jaar geleden twee geleerden door het bergpark Wilhelmshöhe. Hadden ze oog voor het prachtige parklandschap? Of waren ze in hun vrije tijd ook met hun gedachten bij de geheimen van de taal die ze wilden oplossen? En peinsden ze over

de herkomst van de sprookjes en sagen die uit allerlei bronnen op hun pad kwamen? Tegenwoordig kent ieder kind de naam van deze geleerden: Jacob en Wilhelm Grimm.

Natuurlijk kunnen we geen specifieke plaats toewijzen aan de sprookjes van de gebroeders Grimm, ze behoren immers tot het rijk van de fantasie. Maar onze regio, waarin de beide taalgeleerden het grootste deel van hun leven doorbrachten, voelt zich op een bijzondere wijze verbonden met het erfgoed van Jacob en Wilhelm Grimm. De sprookjes van Grimm kunnen hier op allerlei manieren worden beleefd: in sprookjeshuizen, bij sprookjesuren, tijdens het Gebroeders Grimm-festival in Kassel of als inspiratie voor de fantasierijke gerechten van onze sprookjeskoks.






*Sprockjesachtige*  
**BOSSSEN**



# SCHATKAMER VAN DE NATUUR



Noord-Hessen, het land van Grimm, is de bosrijkste regio in de bosrijkste deelstaat van Duitsland. Hier bevinden zich authentieke eiken, legendarische beukenbossen, boomreuzen en resten oerbos. Een ware schatkamer van de natuur.



In de natuurgebieden in de regio laat het bos zich van zijn mooiste kant zien. Zo ontstaat in het nationale park Kellerwald-Edersee, dat nauwelijks door mensenhanden is aangeraakt, de wildernis van morgen. De uitgestrekte, oude beukenbossen met unieke resten oerbos zijn het beschermen meer dan waard en behoren dan ook tot het wereldnatuurerfgoed van de UNESCO. Beuken met een trotse leeftijd van wel 260 jaar hebben de eeuwen getrotseerd op de steile hellingen langs de Eder. Rotsen en heuvels met uiteengevallen rotsgesteente, natuurlijke bronnen en beken, stille dalen en open plekken in het bos, authentieke bossen op bergtoppen en in kloven: voor natuurliefhebbers valt er in het nationale park Kellerwald-Edersee heel veel te ontdekken.





# *Betoverende* **KLEUREN**

**Zuivere lucht, een weldadige stilte, sprookjesachtige indrukken en in de herfst werkelijk betoverende kleuren: de bossen van Noord-Hessen zijn een paradijs voor actieve vakantiegangers en ontspanningzoekers.**

Ieder bos is weer anders en de natuur verrast telkens weer door haar veelzijdigheid. De Niester reuzen zijn echte exoten: de reuzensequoia, hemlockspar en kust-douglasspar vind je normaal gesproken vooral in Noord-Amerika of Azië. Bij Nieste staan de boomreuzen midden in het inheemse loofbos. Er wordt gefluisterd dat deze circa 200 jaar oude bomen betoverde reuzen zouden zijn.

Het Reinhardswald tussen Hann. Münden en Hofgeismar is het grootste gesloten bosgebied van Hessen. Hierin ligt ook het oudste natuurgebied van Hessen, het oerbos Sababurg. Dikke, oude beuken en knoestige eiken met imposante stammen en uitgestrekte kronen wortelen hier. Daartussen: hoge varens en omgevallen boomreuzen. Een sprookjesbos als uit een prentenboek.



# REGIO VAN PIONIERS

Regionaal geworteld en open voor de wereld. Landelijk, maar niet ingedut. Met oog voor traditie, maar ook open voor nieuwe dingen. Creatief, moedig, innovatief en soms wat eigenzinnig. Het juiste adres voor pioniers: dat is Noord-Hessen.

Noord-Hessen geeft creatieve impulsen. Iedere vijf jaar opent hier het ,museum van 100 dagen‘ zijn poorten: de documenta in Kassel. Initiator voor de eerste documenta in 1955 was de ontwerper en hoogleraar kunst Arnold Bode. Hij wilde de bezoekers kunst tonen die tijdens het naziregime als ,entartet‘ werd aangemerkt. Vandaag de dag is de documenta de wereldwijd belangrijkste tentoonstelling op het gebied van de hedendaagse kunst.

# Markante MONUMENTEN

**Een voorbeeld van de stedenbouwkundige pioniersgeest is het eerste voetgangersgebied van Duitsland. In 1953 werd de Treppenstraße in Kassel als autovrije winkelstraat geopend. Tegenwoordig valt de straat onder monumentenzorg.**

Het wemelt in de hele regio van markante historische gebouwen en architectonische hoogstandjes die getuigen van dadendrang. Bijvoorbeeld het bergpark Wilhelmshöhe, het grootste bergpark van Europa (UNESCO-wereldcultuurerfgoed). Of de witte barokstad Bad Karlshafen met haar ideale opbouw. De lijst is te lang om op te noemen.

Thuis in Noord-Hessen: de computerpionier Konrad Zuse (1910 – 1995). Hij woonde in Hünfeld en geldt als uitvinder van de eerste operationele computer ter wereld. Zijn bedrijf, Zuse KG, was jarenlang gevestigd in Bad Hersfeld. Dit bedrijf maakte de eerste commercieel verkrijgbare computer ter wereld. Van uitstekende innovatiekracht getuigen Noord-Hessische bedrijven vandaag de dag vooral in de sectoren mobiliteit, energie, logistiek en gezondheid. Het zijn vooral middenstanders, 'hidden champions', onmisbaar voor de wereldmarkt.





## Good fortune

The adventures of a fairy tale are made meaningful by the fortune that awaits the hero at the end: it may be a marriage that brings with it a new social position, or a whole kingdom; or it may be the good fortune of losing everything and being free of all care. "There is no one under the sun as fortunate as I," says Hans in Luck on returning home to his mother empty-handed. We asked the writer and filmmaker Alexander Kluge about luck, fortune, and happiness.



Jacob Grimm: Bedenken über sunu fatarungo [Doubts about 'sunu fatarungo']. In: Altdeutsche Wälder. Herausgegeben durch die Brüder Grimm. Erster Band. Cassel 1813, S. 123-125.

Jacob Grimm: Bedeutung der Blumen und Blätter (Zugabe zweier Blumenrätsele) [Significance of flowers and leaves (with two flower riddles)]. In: Altdeutsche Wälder. Herausgegeben durch die Brüder Grimm. Erster Band. Cassel 1813, S. 123-125.

# THUISBASIS VAN *Taalpioniers*

**Noord-Hessen, het land van taalpioniers: Konrad Duden publiceerde zijn 'Wörterbuch der Deutschen Sprache' in Bad Hersfeld.**

Hij legde daarmee de grondslag voor een uniforme spelling van het Duits. Duitslands eerste doemuseum voor taal en communicatie, het 'wortreich' in Bad Hersfeld, is geïnspireerd op het werk van Konrad Duden en Konrad Zuse.

Ook zij waren pioniers: Jacob en Wilhelm Grimm. Hun 'Kinder- und Hausmärchen', oftewel 'de sprookjes van Grimm', zijn het eerste systematische overzicht en de eerste wetenschappelijke documentatie van de complete Europese en Oosterse sprookjestradiatie.

De broers deden in eerste instantie onderzoek naar de geheimen van de Duitse taal. Ze legden de basis voor het omvangrijkste woordenboek van de Duitse taal, de zogeheten 'Grimm' en gelden als grondleggers van de germanistiek. Jacob en Wilhelm Grimm waren ook democratische voorndenkers. Ze publiceerden politieke teksten en wilden eraan bijdragen de kleine Duitse staten te verenigen. In 1848 was Jacob Grimm bovendien als volksvertegenwoordiger aanwezig bij de vergadering van het eerste Duitse parlement in de Frankfurter Paulskirche.

De regio voelt zich op een bijzondere wijze verbonden met het erfgoed en de pioniersgeest van de gebroeders Grimm. Ook daarom presenteert Noord-Hessen zich vandaag de dag als het land van de gebroeders Grimm.

# WATER, WOOD EN WEIDSHEID

Een glooiend, bosrijk middelgebergte bepaalt het beeld van het Noord-Hessische landschap. Op de bergen en hoogvlakten reikt de blik ver. Over dichte, sprookjesachtige bossen. Over schilderachtige dalen die doorsneden worden door zilverblauwe rivieren. Een ervaring van weidsheid en vrijheid.

Ze zijn bijna overal in de regio: spectaculaire vergezichten. Soms volledig onverwacht, als een doorkijkje tussen de bomen door plotseling zicht biedt op dalen en kleine vakwerkdorpen.

# SPECTACULAIRE VERGEZICHTEN

Elders worden wandelaars na een pittige klim beloond met een schitterend vergezicht. Bijvoorbeeld op de Weidelsburg: deze hoogteburcht uit de 13e eeuw, tegenwoordig de grootste burchtruïne van Noord-Hessen, biedt wijde vergezichten over het Habichtswald. Rondom de Hohe Meißner, de hoogste berg in de regio, zijn tal van plaatsen die een fascinerend uitzicht bieden over het glooiende berglandschap. De burchten en kastelen, die ooit om tactische redenen op bergtoppen en hellingen werden gebouwd, zijn tegenwoordig populaire uitkijkpunten. Zo vinden bezoekers aan slot Waldeck de hele Edersee aan hun voeten.



De Edersee, het op twee na grootste stuwmeer van Duitsland, lijkt wel een fjord. Omringd door steile, bosrijke hellingen vlijt het water zich in zijn vele bochten tegen de heuvels van het Ederbergland. Een paradijs voor watersporters en ontspanningzoekers, voor wandelaars en natuurliefhebbers. Woud en water: een

combinatie die op tal van plaatsen in de regio te vinden is. Bijvoorbeeld bij de Diemelsee en de Twistesee. Of in de betoverende rivierlandschappen van de Fulda, Werra, Weser, Eder, Schwalm en Diemel. Wie over de rivieren kanoot, ontdekt een afgelegen wereld, die haar stille pracht vanaf het water tentoonspreidt.

# BETOVERENDE SCHOUWSPLEN

Ook dat kenmerkt het Noord-Hessische landschap: grillige basaltrotsen, schilderachtige heide, uitgestrekte hoogvlakten, zeldzame orchideeën en wilde bloemen alsook een rijke dieren- en plantenwereld. En, een bijzonder schouwspel in de voorzomer: bloeiende papavervelden. Vier weken lang zorgen de bloeiende Meißner papavervelden met hun betoverende aanblik voor een feest van de zintuigen. Het is roze en violet, zover het oog reikt.

**Een regio met unieke culturele schatten – dat is Noord-Hessen, het land van Grimm. Hier vindt u werken van de oude meesters, maar ook moderne kunst, festivals, toneel en muziek en een museumlandschap van de bovenste plank. En uniek UNESCO-werelderfgoed.**

Het wereldwijd unieke spektakel duurt ongeveer een uur: via watertrappen, watervallen, kunstmatige beken en vijvers stroomt het water door het bergpark Wilhelmshöhe in Kassel. Het schouwspel eindigt met een spectaculaire, 50 meter hoge fontein voor slot Wilhelmshöhe. De waterwerken, die in de zomermaanden duizenden bezoekers in vervoering brengen, zijn een attractie van het landschapspark, dat sinds 2013 tot het wereldcultuurerfgoed van de UNESCO behoort. Het grootste bergpark van Europa is een uniek cultuurhistorisch monument waarin van alles valt te ontdekken: het monumentale Hercules-beeld, het herkenningspunt van Kassel. De vermeend middeleeuwse Löwenburg, die eind 18e eeuw werd gebouwd als lustslot. En slot Wilhelmshöhe met zijn museum. In de galerie met oude meesters zijn werken te bewonderen van Rembrandt, Rubens, Titiaan en Dürer.

De Rembrandt-collectie geldt, qua aantal en kwaliteit, als onovertroffen in Duitsland. Een highlight in het Noord-Hessische museumlandschap, waartoe nog veel meer uitstekende en ook bijzondere musea behoren – zoals het museum voor de uitvaartcultuur, dat gewijd is aan de onderwerpen dood en sterven, of het ‚wortreich‘ in Bad Hersfeld, een voor heel Duitsland uniek doemuseum over taal en communicatie. Nieuw: de GRIMMWELT in Kassel. De moderne expositieruimte op de Kasseler Weinberg belicht het leven en werk van de gebroeders Grimm op allerlei manieren – met artistieke installaties, multimedia en doe-activiteiten. Ook de Kasseler handexemplaren van Grimms ‚Kinder- und Hausmärchen‘ zijn hier te bewonderen. De eerste drukken bevatten handgeschreven notities van de gebroeders Grimm en staan op de werelderfgoedlijst voor documenten van de UNESCO.

# Levendige WERELD-CULTUUR



# kunst

CAIFFNAN

Kunst is in Kassel alomtegenwoordig: De ‚Himmelsstürmer‘ op het plein voor het zogeheten Kulturbahnhof, gemaakt door de kunstenaar Jonathan Borofsky, lijkt doelbewust over een 25 meter lange stalen buis naar de hemel te lopen.

Het is een van de werken die na een documenta permanent in Kassel zijn gebleven en ook nu nog in sterke mate het stadsbeeld bepalen. De documenta is de wereldwijd belangrijkste tentoonstelling op het gebied van de hedendaagse kunst. Deze vindt iedere vijf jaar plaats in Kassel.

HAUPTBAHNHOF



KulturBahnhof





*Veelzijdig  
cultureel*  
**AANBOD**



En in de tussentijd is de culturele activiteitenkalender in Noord-Hessen rijk gevuld.

Daaraan draagt de cultuurzomer van Noord-Hessen bij: in de hele regio kan dan, soms op ongebruikelijke plaatsen zoals ruïnes, burchten, gewelkelders, schuren en parken, volop worden genoten van kleinkunst, theater- en muziekvoorstellingen. Het staatstheater in Kassel is een instituut

dat in het cultuurjaar regelmatig voor highlights zorgt.

Het Bad Hersfelder festival, dat jaarlijks van medio juni tot begin augustus in het 'Salzburg van het noorden' wordt gehouden, is ook buiten de regio bekend. Twee maanden lang verandert de kloosterruïne in een indrukwekkend openluchtdecor voor toneelstukken en musicals.

# TYPISCH NOORD HESSEN



Keulen heeft de dom, Kassel de Hercules. Beieren heeft de ‚Weißwurst‘, Noord-Hessen de ‚Ahle Wurscht‘. Aan de Elbe wordt ‚geschnackt‘ (gekletst), aan de Fulda ‚geschnuddelt‘ (gesnotterd). Noord-Hessen heeft allerlei regionale bijzonderheden. Niet altijd wereldberoemd. Maar altijd echt en oprecht.

Je zou het liefst meteen willen aanschuiven, wanneer mensen in Noord-Hessen onderling een praatje maken. Het Noord-Hessische dialect is vriendelijk en zacht, rond en melodieus. Harde klanken kent het Noord-Hessisch nauwelijks. Zelfs als het gaat over een ‚Dilbel‘, ‚Dummerjahn‘ of ‚Ladderhannes‘, klinkt het niet zo gemeen als wanneer ze iemand een ‚Tölpel‘ (onnozele hals), ‚Dummkopf‘ (domoor) of ‚Herumtreiber‘ (losbol) zouden noemen. Maar lang niet iedereen beheerst tegenwoordig het Noord-Hessisch nog. Sinds enkele jaren kun je het echter weer vaker tegenkomen: in de teksten van regionale muziekgroepen, tijdens streektaalevenementen, op ansichtkaarten en T-shirts – en natuurlijk als inwoners van Noord-Hessen elkaar ontmoeten. Bijvoorbeeld als ze gezellig bij elkaar zijn en genieten van een ‚Schmeckewöhlerchen‘, ofwel een lekkernijtje.





# Culinair Cultuurgoed

De ‚Ahle Wurst‘, het culinaire cultuurgoed van de regio, is zo’n ‚Schmeckewöhlerchen‘, zo’n lekkernijtje dus. Deze houdbare specialiteit van rauwe worst, die nauw verbonden is met de landelijke traditie van zelfvoorziening, is kruidig en vrij stevig. Haast is een slecht ingrediënt bij het maken van deze worst. De ‚Ahle Wurst‘ heeft zijn tijd nodig. Dat geeft zijn naam ook al aan, want ‚Ahle Wurst‘ is een verbastering van ‚Alte Wurst‘, d.w.z. ‚oude worst‘. In het ideale geval zijn de varkens niet snel vetgemest, maar bereiken ze in alle rust hun slachtgewicht. En om te rijpen hangt de ‚Ahle Wurst‘ maandenlang tussen zijn soortgenoten in de ‚worstenhemel‘, tot hij gereed is voor consumptie. En om welke variant het ook gaat, de ‚Stracke‘, ‚Runde‘ of ‚Keule‘, er worden uitsluitend geselecteerde kruiden en specerijen gebruikt. Chemische toevoegingen die het rijpingsproces versnellen, zijn uit den boze. Dat maakt de ‚Ahle Wurst‘ ook een toonbeeld van authenticiteit en traditie. De Duitse slow-food-stichting vindt de ‚Ahle Wurst‘ het bewaren waard en heeft hem daarom opgenomen in de ‚ark van de smaak‘. Weckewerk (worst) en Duckefett (saus), spekkook en Kasseler ‚groene saus‘ behoren eveneens tot de culinaire tradities van de regio. Een stukje ‚Heimat‘, dat ‚schmegget‘, ofwel ‚dat gaat erin als koek‘.





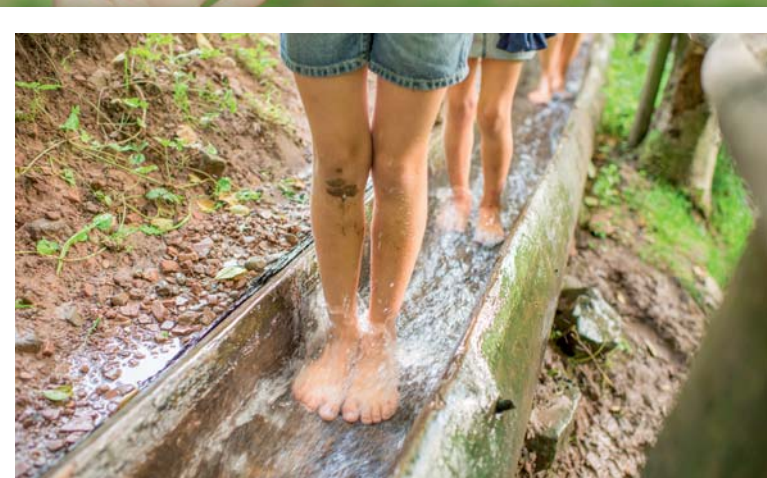
# Recreëren

## ZOALS U DAT WILT

Een stille wandelomgeving of levendige, stedelijke flair? Actief zijn in de natuur of ontspannen in een wellnessoase? Recreëren met het gezin of genieten van culturele highlights? Noord-Hessen, het land van Grimm, is een veelzijdige regio – voor een vakantie met een scala aan mogelijkheden.

Afzondering en rust vinden wandelaars tijdens hun tocht door sprookjesachtige bossen. Natuurlijke beken, imposante burchten en schilderachtige vakwerkdorpen liggen langs de route. In authentieke horecagelegenheden kunnen regionale gerechten worden ontdekt en de dag wordt 's avonds afgesloten met een bezoek aan de thermen. En overnachten? Wat dacht u van een door een familie gerund pension, een landelijk hotel, een wellnesshotel of misschien toch liever een centraal gelegen vakantiewoning?

# ZIN IN AVONTUUR



Zo kan een vakantie in Noord-Hessen, het land van Grimm, eruitzien. Maar ook heel anders: een bezoek aan het maisdoolhof, een ritje met de rodelbaan, een bezoek aan het wildpark of een duik nemen in het avonturenbad – voor gezinnen en mensen die houden van avontuur is er in de regio werkelijk van alles te beleven.

Gezinsvriendelijke gastgevers en verblijfsmogelijkheden voor groepen zijn overal te vinden en variëren van campings tot royale vakantiewoningen en familiehôtels. Voor echte avonturiers is er het boomhuishotel: hoog in de toppen van de bomen, omgeven door het bladerdak, in slaap gewiegd door de geluiden van het bos bij nacht. Voor kinderen is overnachten in het strohotel of in een voormalige treinwagon echt een feest.



# Recreatiepret VOOR IEDEEREEN



# Cultuur & Plezier



Ook dat is te vinden in de vakantieregio in het hart van Duitsland. Unieke musea en een scala aan culturele evenementen bieden inspirerende indrukken, terwijl de bezoeker tijdens rondleidingen op aanschouwelijke wijze kennismaakt met de rijke geschiedenis van de middeleeuwse steden. Uitstekende restaurants serveren creatieve, culinaire heerlijkheden. Overnachten kan men in een romantisch landhotel in een natuurlijke omgeving, maar ook in een vijfsterrenhotel of de exclusieve torenkamer van een slothotel.

En ook zo kan een vakantie in het hart van Duitsland eruitzien: uitgebreid shoppen in moderne winkelcentra of in winkelstraten vol speciaalzaken. Tussendoor even iets eten op een terrasje en een wandeling maken in het stadspark. 's Avonds wellicht naar een concert of het theater. Stedelijke flair tegen het groene decor van een authentiek natuurlandschap.

# IN HET HART VAN DUITSLAND



De kaart omvat slechts een deel van de plaatsen n steden van Noord-Hessen.

**Noord-Hessen, het land van Grimm, ligt in het hart van Duitsland en is daardoor vanuit alle windstreken snel te bereiken. Ook binnen de vakantieregio zijn de wegen kort. Want recreatiepret en ontspanning is hier overal te vinden.**

Een paar dagen ertussenuit om even weg te zijn van de dagelijkse sleur: als vakantieregio in het hart van Duitsland is Noord-Hessen voor zijn gasten snel en zonder stress te bereiken. Gastgevers zijn ingesteld op bezoekers die voor een korte vakantie naar Noord-Hessen komen en bieden arrangementen die inspelen op de behoeften van hun gasten: wellnesaanbiedingen voor ontspanningzoekers, avonturenpakketten voor actieve vakantiegangers en wandelarrangementen voor natuurliefhebbers. Zo vraagt ook het plannen van een korte trip weinig tijd en energie.





# Mijn perfecte dag

Je een weekendje onderdompelen in het stadsleven, met lekker eten en gezellig shoppen, met hartelijke gastvrijheid en typisch Noord-Hessische flair: de steden in de regio hebben een afwisselend dagprogramma bedacht voor mensen die er even een paar dagen tussenuit willen.

Onder het motto 'Mijn perfecte dag' kunnen gasten in korte tijd volledig relaxed de mooiste kanten van een stad leren kennen.

Een interessante stadsrondleiding, een bezoek aan geselecteerde bezienswaardigheden of een bezoek aan een wellnessoase kan – afhankelijk van de individuele wensen – deel uitmaken van deze 'perfecte dag'.

Romantische vakwerkgebouwen, middeleeuwse architectuur, chique herenhuisen – overal in Noord-Hessen valt van alles te ontdekken. Historische gebouwen, een levendige

stadsgeschiedenis en indrukwekkende cultuur openen de blik voor de regionale bijzonderheden. Musea met doe-activiteiten, mijnbezoeken en rodelbanen, thermen en recreatiebaden dragen bij aan de recreatiewaarde van de regio.

Vakantiegangers kunnen zich in Noord-Hessen, het land van Grimm, niet alleen een lange reis besparen, maar vaak ook nog de entree.

Want met de kortingskaart MeineCardPlus is de toegang tot veel recreatievoorzieningen gratis. Bovendien kan men met de kaart gratis reizen met de regionale bussen en treinen. Vakantiegangers ontvangen de MeineCardPlus gratis bij hun gastgever. De kortingskaart geldt ook op de dag van aankomst en vertrek.



# UW REISPORTAL:

[www.grimmheimat.de](http://www.grimmheimat.de)

## MEINECARDPLUS - DE ALL INCLUSIVE KORTINGSKAART

De tijd waarin wensen nog uitkwamen  
– wij brengen hem terug.

In het land van de gebroeders Grimm komen uw vakantiewensen uit. Meer dan 170 hotels, vakantiewoningen en pensions bieden u gratis recreatieplezier. Daar ontvangt u de MeineCardPlus – daarmee hebt u gratis toegang tot meer dan 140 recreatievoorzieningen en kunt u gratis gebruikmaken van de regionale bussen en treinen.

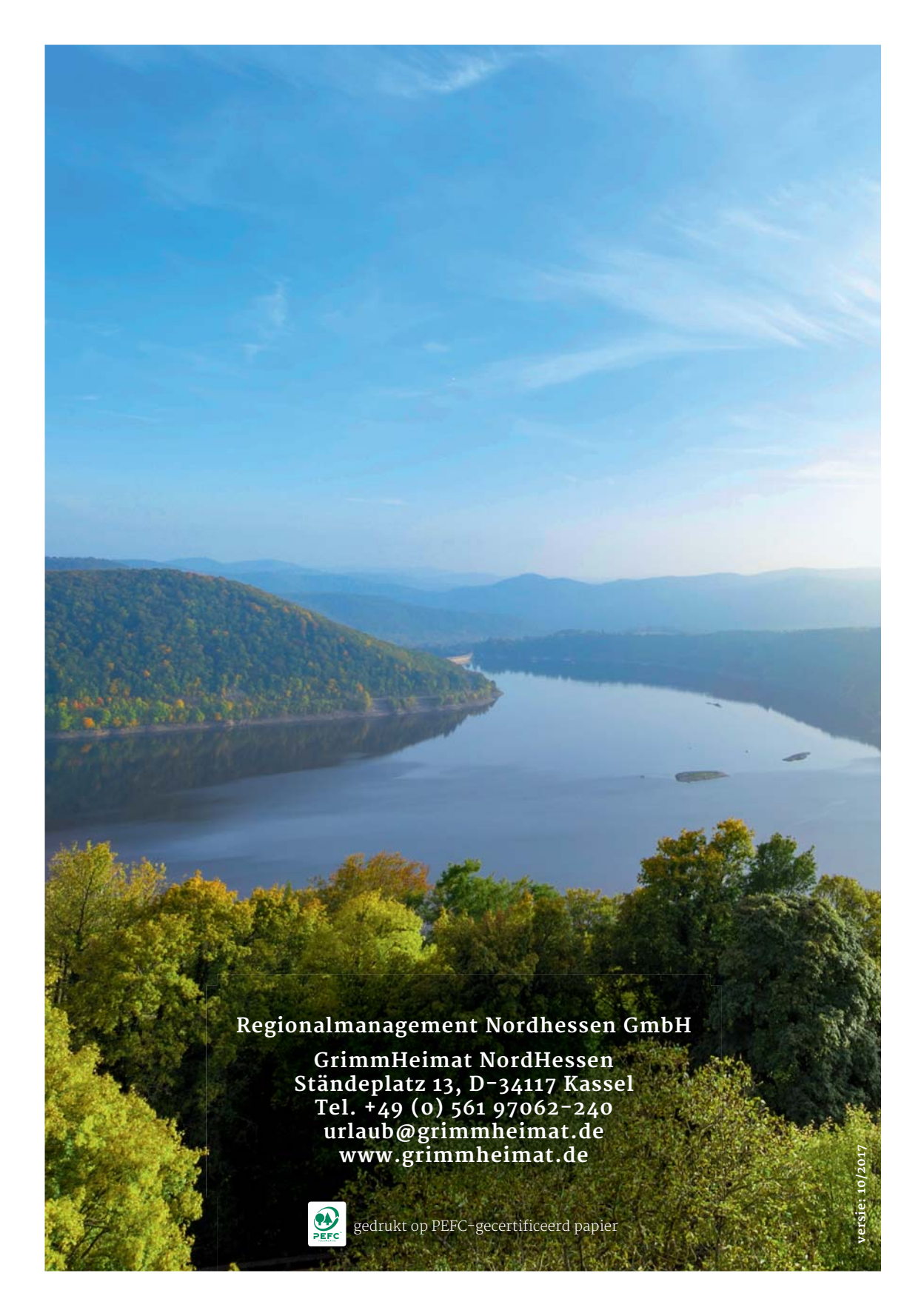
[www.MeineCardPlus.de](http://www.MeineCardPlus.de)



# OOK OP FACEBOOK!

[f/GrimmHeimatNordHessen](https://www.facebook.com/GrimmHeimatNordHessen)





**Regionalmanagement Nordhessen GmbH**

**GrimmHeimat NordHessen  
Ständeplatz 13, D-34117 Kassel  
Tel. +49 (0) 561 97062-240  
urlaub@grimmheimat.de  
www.grimmheimat.de**



gedrukt op PEFC-gecertificeerd papier