

## GRABKAPELLE AUF DEM WÜRTTEMBERG



### ÖFFNUNGSZEITEN

**1. MÄRZ BIS 1. NOVEMBER**  
• DI – SA 10.00 – 12.00 UHR  
UND 13.00 – 17.00 UHR  
• SO UND FEIERTAGE  
10.00 – 12.00 UHR  
UND 13.00 – 18.00 UHR

2. November bis 28. Februar  
geschlossen

### FÜHRUNGEN

Gruppenführungen nach Vereinbarung; Sonderführungen laut Programm und nach Vereinbarung auch außerhalb der Öffnungszeiten (zzgl. Sonderführungsgebühr)

### EINTRITT

• ERWACHSENE	2,20 €
• ERMÄSSIGTE	1,10 €
• FAMILIEN	5,50 €
• GRUPPEN AB 20 PERSONEN PRO PERSON	1,90 €

### BARRIEREFREIHEIT

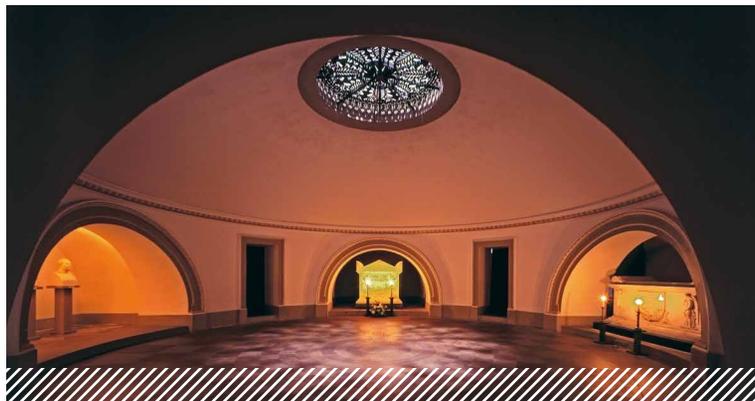
Nähere Informationen unter  
[www.schloesser-und-gaerten.de/  
barrierefrei](http://www.schloesser-und-gaerten.de/barrierefrei)

### KONTAKT

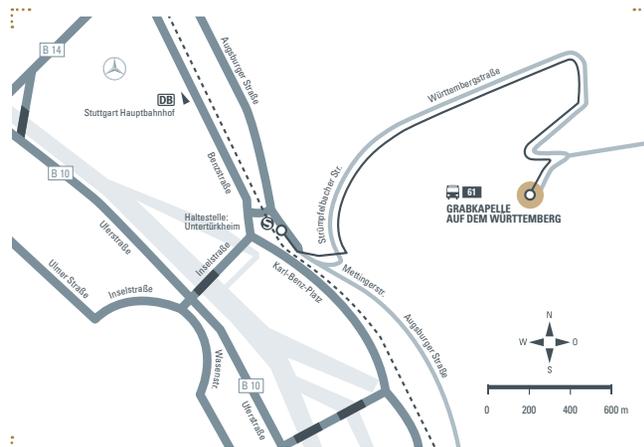
#### GRABKAPELLE AUF DEM WÜRTTEMBERG

Württembergstraße 340  
70327 Stuttgart  
Telefon +49(0)711.33 71 49  
Telefax +49(0)711.3 27 88 86  
[info@grabkapelle-rotenberg.de](mailto:info@grabkapelle-rotenberg.de)  
[www.grabkapelle-rotenberg.de](http://www.grabkapelle-rotenberg.de)

Stand: 01.01.2011  
Änderungen vorbehalten!



### SO FINDEN SIE ZU UNS:



### WEGBESCHREIBUNG:

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln: ab Hauptbahnhof Stuttgart mit der „S 1“ bis Stuttgart-Untertürkheim, weiter mit Bus 61 bis Endhaltestelle Rotenberg.

### ALLGEMEINE INFORMATIONEN:

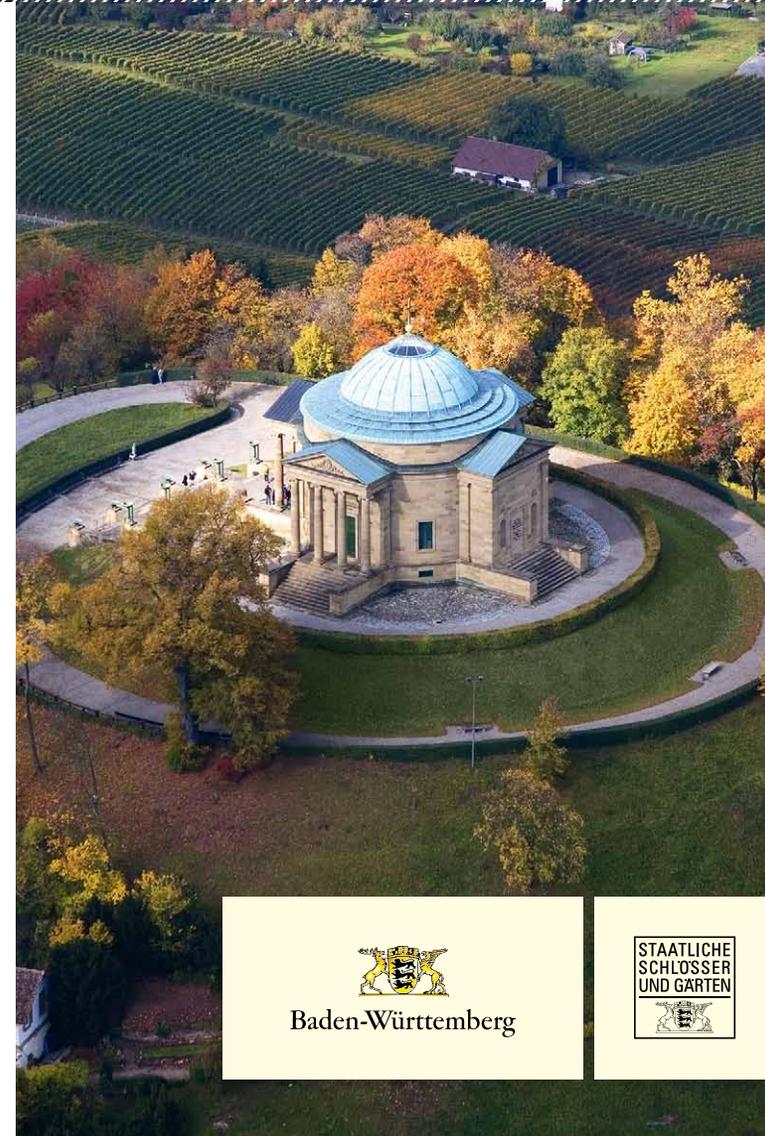
Staatliche Schlösser und Gärten  
Baden-Württemberg  
Schlossraum 22a  
76646 Bruchsal  
Telefon +49(0)72 51.74 - 2770  
[info@ssg.bwl.de](mailto:info@ssg.bwl.de)



[www.schloesser-und-gaerten.de](http://www.schloesser-und-gaerten.de)

### DENKMAL EWIGER LIEBE

## GRABKAPELLE AUF DEM WÜRTTEMBERG



Bildnachweis: SSG, LMZ, Konzept & Design: www.jungkommunikation.de

SSG\_OBBEY\_140\_Stuttgart-Rotenberg\_D\_01\_11

  
Baden-Württemberg

STAATLICHE  
SCHLÖSSER  
UND GÄRTEN  

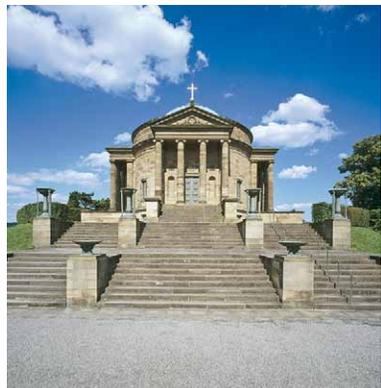

Die Grabkapelle auf dem Württemberg wurde von König Wilhelm I. als ewiger Liebesbeweis für seine jung verstorbene Gemahlin Katharina erbaut und gilt daher vielen Liebenden als romantischster Ort des Landes – mit einem herrlichen Blick auf Stuttgart.

Die Grabkapelle auf dem Württemberg liegt in exponierter Lage oberhalb des Neckartals und wurde in den Jahren 1820 bis 1824 errichtet. König Wilhelm wählte für seine Gedenkstätte bewusst den symbolträchtigen Standort der ehemaligen *Stammburg der Herzöge von Württemberg*. Er war zudem einer der Lieblingsplätze seiner verstorbenen Königin.

#### „DIE LIEBE HÖRET NIMMER AUF“

Die Inschrift über dem Haupteingang liest sich wie ein Versprechen, das König Wilhelm I. mit dem Bau der Grabkapelle einlöste. Nach dem überraschenden Tod seiner Frau, Königin Katharina, am

❖ Anstelle der alten Stammburg der Württemberger steht heute die Grabkapelle Rotenberg.



9. Januar 1819 ließ König Wilhelm die „Burg Württemberg“ abtragen und schrieb einen Wettbewerb für den Bau der Kapelle aus. Er entschied sich für den Entwurf des Hofbaumeisters Giovanni Salucci. Später fanden auch der König und seine ältere Tochter Marie Friederike Charlotte von Württemberg hier ihre letzte Ruhestätte. Die Grabstelle seiner zweiten Tochter Sophie blieb leer – sie heiratete den König der Niederlande und wurde in Delft bestattet.

#### MONUMENTALES MAUSOLEUM

Die Grabkapelle Rotenberg ist neben Schloss Rosenstein eines der herausragenden Beispiele klassizistischer Baukunst im Raum Stuttgart. Unter dem *Einfluss des antiken Pantheons in Rom* schuf Salucci einen Rundbau aus heimischem Sandstein mit drei Säulenportiken und vorgestellten Freitreppen. Der überkuppelte, ganz in Weiß gehaltene Innenraum mit seiner Säulengliederung und den Kolossalstatuen der vier Evangelisten zeugt von dem strengen klassizistischen Formengeschmack seiner Zeit. Der Kapellenraum dient bis heute als *russisch-orthodoxes Gotteshaus* mit Ikonostase. Im Untergeschoss befindet sich die Grablege mit dem Doppelsarkophag des königlichen Paares und dem Einzelsarkophag der Tochter – gefertigt aus feinstem Carrara-Marmor.

❖ Giovanni Saluccis klassizistischer Bau steckt voller eleganter Details.



❖ An das römische Pantheon erinnernd, erhebt sich die Grabkapelle über der königlichen Gruft.

Unterhalb der Kapelle findet sich ein Wohnhaus, das ebenfalls von Salucci entworfen wurde. Es diente als Wohnsitz für einen Geistlichen und zwei Sänger, die für das Seelenheil der verstorbenen Königin regelmäßig beten und singen sollten.