

## Des boucles praticables entre trois pays

Pouvez-vous imaginer passer des vacances dans trois pays différents, entre trois langues et trois cultures différentes, tout en restant en Allemagne ? En étant si près des frontières qu'un trajet de 20 minutes suffit pour effectuer une visite à l'étranger ? Cela vous semble impossible? C'est pourtant la réalité dans l'ouest de la Sarre, là où les frontières allemandes, françaises et luxembourgeoises forment un triangle.



Le paysage fabuleux s'est ici toujours moqué des frontières et se refuse par ailleurs à prendre une seule et même forme : les collines boisées alternent continuellement avec les prairies, les champs et les pâturages, ainsi qu'avec les paisibles vallées fluviales situées entre les pays. Cette diversité infinie a été finalement reconnue comme telle par les habitants de ces contrées, qui dont donc aboli les frontières. Seule la Moselle sépare la commune sarroise de Perl de la localité française d'Apach et du village luxembourgeois de Schengen. L'accord de libre circulation qui a été signé ici a insufflé de la vie à l'esprit européen.

A cette situation géographique hors du commun s'ajoutent les spécificités étonnantes de la rivière qui donne son nom au Land qu'elle traverse. Avant de quitter le Land de Sarre en direction de la Moselle, la Sarre montre encore une fois tout ce dont elle est capable. Elle dessine ainsi une boucle tellement parfaite que personne ne reste indifférent à sa vue. Contemplé depuis le point de vue de «Cloef», le cours d'eau qui étincelle tout en bas est serti des tons verts de la forêt. Dans la vallée, la Sarre attire surtout à elle tous ceux qui préfèrent découvrir le spectacle de la nature à pied ou à vélo.

Cette boucle n'est toutefois pas la seule qui parvient à faire battre plus vite le cœur des randonneurs. Le Land de Sarre doit en effet sa réputation de paradis des randonneurs à cette contrée. C'est là que se trouvent le plus beau sentier de grande randonnée, le Saar-Hunsrück-Steig, et pas moins d'une quarantaine d'autres «boucles de rêve» dont la renommée n'est plus à faire et qui permettent d'apprendre à mieux connaître la région et ses habitants. Citons par exemple le «Felsenweg» (le chemin de la falaise) ou le «Schluchtenpfad», (le sentier des gorges) deux itinéraires représentés sur les cartes allemandes. Dans ces conditions, il n'est pas étonnant que cette région ait éveillé des convoitises. Les Prussiens et les Français sont arrivés après que les Romains et les Celtes eurent restitué cette région. Les hommes lui sont redevables et ont conservé un peu de tout.

**L'air des villes** | Metz, Luxembourg, Trèves, Sarrebruck

Il est parfois bien agréable de s'offrir un bain d'atmosphère urbaine. Depuis Merzig, un trajet d'une bonne demi-heure sur l'autoroute suffit pour gagner quatre villes.

En France, Metz vaut le détour pour sa cathédrale Saint-Etienne et pour ses vitraux de Marc Chagall, mais aussi pour le Centre Pompidou-Metz. La ville de Luxembourg impressionne surtout de par son agencement sur différents niveaux, les casemates historiques et le centre financier moderne de Kirchberg formant les deux pôles de l'ensemble urbain. Située en Rhénanie-Palatinat, Trèves est la plus ancienne ville d'Allema-



gne. La Porta Nigra, les thermes impériaux ou encore l'amphithéâtre raviront tous ceux qui s'intéressent à l'ère romaine. En Allemagne toujours, Sarrebruck attire les visiteurs grâce à ses édifices architecturaux de style baroque comme la Ludwigskirche et le Château, mais aussi grâce au St. Johanner Markt, place centrale très animée. La saison culturelle commence chaque année le long de la Sarre, avec le très réputé festival Max Ophüls, qui se consacre à la découverte de jeunes talents du cinéma germanophone. Quelques mois plus tard, la ville vit au rythme du festival franco-allemand des arts de la scène «Perspectives».

**Randonnées** | sous le signe de la verdure et de l'authenticité

S'il fallait choisir une seule couleur pour résumer la région, ce serait incontestablement le vert. S'il fallait choisir un qualificatif pour l'accompagner, ce serait l'authenticité. Et le calme. Rien d'étonnant à cela : comme le découvrira rapidement le visiteur avec ravissement, sur les 2 500 kilomètres carrés de la Sarre, pas moins d'un tiers est recouvert par une forêt mixte. Mais ce n'est pas tout.



Les chaînes de collines sont surmontées par des châteaux en ruines, au fond des vallées très découpées jaillissent des ruisseaux aux eaux cristallines, des sentiers sinueux traversent des forêts et des falaises et ça et là se trouvent des villages et de petites villes qui séduisent grâce à leur hospitalité tout en simplicité et en convivialité. Ces lieux magnifiques peuvent parfaitement être visités à pied. Plus de 40 sentiers de randonnée de prestige constituent ici un réseau sans équivalent sur une aussi petite superficie. Pour obtenir le label «prestige», signe par excellence de l'appartenance à la catégorie supérieure, un sentier de randonnée doit obtenir 34 points selon une grille définie par des testeurs pointilleux.

Les «boucles de rêve» sarroises ont toutes recueilli beaucoup plus de points. Longues de 8 à 18 km, elles bénéficient d'un balisage exemplaire et offrent les possibilités requises pour faire des haltes. Elles présentent également l'atout d'être totalement dénuées d'asphalte : vous n'en trouverez guère qu'en traversant une route départementale.

Considéré comme le plus beau sentier de grande randonnée d'Allema-gne, le Saar-Hunsrück-Steig mène le randonneur à travers cette contrée sur un bon tiers de sa longueur totale (218 km). Il est le fidèle compa-gnon des innombrables «boucles de rêve». Il croise leur route en toute discrétion mais de façon répétée et offre au randonneur le choix entre retourner vers son point de départ ou s'attaquer à l'étape suivante.

**Vélo** | sur terrain plat ou en côte, mais toujours avec plaisir

Qu'il est agréable d'avoir le nez au vent, d'essayer de distinguer des points situés loin à l'horizon et de sentir son corps en harmonie avec le vélo. Il ne reste alors plus qu'à déterminer ce qui procure le plus de plaisir : pédaler tranquillement sur des pistes se trouvant en grande partie sur un terrain plat ou transpirer à grosses gouttes en gravissant des côtes? La Sarre n'offre certes pas aux cyclistes les avantages des circuits alpins, mais il n'en reste pas moins que les amateurs de la petite reine peuvent choisir entre ces deux niveaux de difficulté. Caractérisé par un balisage multilingue de qualité, le réseau de chemins aiguisse les sens de manière à permettre aux cyclistes d'admirer pleinement les beautés qu'ils lon-gent et leur donne véritablement conscience de ce qu'est la région.



Ceux qui préfèrent les terrains plats choisiront les pistes qui longent la Moselle et la Sarre. L'itinéraire «Saar Radweg» (piste cyclable sarroise) ne s'écarte pas de la Sarre, ne s'achevant qu'à hauteur de Konz, où la rivière se jette dans la Moselle. Les atouts de ce circuit sont mis à l'honneur chaque année en mai dans le cadre de la «Pédale sarroise». La route située entre Merzig et Konz est alors interdite aux voitures et le programme varié proposé tout au long de ce parcours ne laisse aucune place à l'ennui.

Il est ensuite possible de rejoindre «la piste cyclable de la Moselle», qui traverse des villages viticoles luxembourgeois, les possibilités de combi-naison sont infinies. Les cyclistes chevronnés ne manqueront pas de se frotter à la «piste cyclable de la Sarre», qui s'étend sur 354 km dans la Sarre et comprend des étapes où la route monte ; à moins qu'ils ne pré-fèrent opter pour la «piste cyclable Sarre- Bostalsee», qui se distingue essentiellement par les villages préservés et par les paysages féeriques qu'elle traverse.

**Des eaux de toutes sortes** | navigables ou curatives

Les rivières s'écoulant tranquillement ont quelque chose d'apaisant. L'aventure et les courants rapides bouillonnant ne sont pas des caractéristiques de la Moselle et de la Sarre. C'est pourquoi la navigation est tellement pratiquée sur ces cours d'eau. Les pittoresques villages vitico-les peuvent être parfaitement admirés depuis l'embarcation. La Sarre offre des paysages féeriques et présente un défi susceptible



d'offrir quelques sensations fortes aux capitaines de navire. Depuis toujours, elle les a incités à prier leur saint patron au moment où leurs bateaux devaient franchir la boucle à 300 ° située à hauteur de Mett-lach. Le passage s'est toujours bien passé et personne n'a jamais dû faire demi-tour, empli de déception.

Mais l'eau de la Sarre n'est pas la seule à être digne d'intérêt. Il existe près de Merzig un endroit où de l'eau ayant la réputation d'être cura-tive et bonne pour la santé jaillit du sol. A 160 m sous le sol se trouve la source d'eau minérale de Bietzen. Chacun est libre de goûter ce qui ressort en haut. Cette boisson est bien entendu gratuite.

**Boire et manger** | en Sarre

La notion de racines n'a rien d'exceptionnel en Sarre. Les Sarrois n'ont aucunement l'intention de quitter leur région. C'est pourquoi le nombre de personnes ayant accédé à la propriété est plus élevé ici que n'importe où ailleurs en Allemagne. Cet attachement est perceptible partout. Il se traduit notamment par la préparation de mets succulents et de boissons délicieuses.

Bien que la pomme de terre, originaire d'Amérique du Sud, n'ait fait son apparition en Europe qu'au cours du 16e siècle, elle a été très rapidement adoptée en Sarre. Elle est utilisée pour réaliser des plats authentiques et savoureux. S'étant enrichie d'un trait de raffinement français, cette cuisine a conquis une grande renommée. Les «Hoorische» ou le «Dibbelabbes» sont deux exemples parmi tant d'autres de ce qu'il est possible de faire avec des pommes de terre. En octobre, tous ceux qui souhaitent goûter les créations existantes en ont l'opportunité. En effet, de nombreux menus de la région mettent alors ce tubercule à l'honneur dans le cadre des «journées de la pomme de terre».



La pomme sarroise pousse sur des arbres très anciens, dans des vergers ondulant doucement au-dessus des hauts plateaux. Elle est utilisée pour produire du «Viez», la variante sarroise du cidre français, ou – en combinaison avec d'autres fruits – des schnaps très forts. Un hommage est rendu à ce fruit lors de la «Viezfest», la fête annuelle au cours de laquelle Merzig, le cœur urbain de la région, ne sait plus où donner de la tête et pendant laquelle les participants découvrent le Viez de façon assez conviviale au cours d'une promenade le long de la Viezstraße.

Les forêts abritent le gibier que l'on retrouve également sur de nombreu-ses cartes de restaurants, notamment lors des semaines du gibier. Un bon vin est alors indispensable. Il est produit par plus d'une vingtaine de vignerons à Perl, l'unique domaine viticole de la Sarre. La vigne y est omniprésente. Dans le quartier de Sehndorf, les ceps de vigne s'étendent même jusqu'aux maisons. En plus de ces délices régionaux, la Sarre compte encore pas moins de trois brasseries indépendantes. «Saarfürst», «Hochwälder» et «Abtei Bräu» : tels sont les noms des variétés de bières non filtrées susceptibles d'étancher les soifs les plus intenses.

**Culture** | Comédie musicale sous chapiteau, musique classique au bord du lac ou pop en plein air

Si vous avez soif de culture, vous n'aurez ici que l'embaras du choix. Les Sarrois savent faire la fête et le montrent dans leur vie de tous les jours. Parallèlement aux innombrables fêtes de village, il existe égale-ment une véritable culture haut de gamme. Le Zeltpalast de Merzig est connu pour ses productions musicales alliant originalité et exclusivité.



De grandes comédies musicales issues de Broadway et mettant en avant des stars internationales réunissent chaque année jusqu'à 1 000 spectateurs sous le dôme du chapiteau.

Les «Journées de la musique de chambre» de Mettlach, qui se déroulent tout autour de la Vieille Tour – le plus ancien édifice sacré de Sarre – et dans les salles de l'abbaye bénédictine accueillent également chaque année des formations musicales venues de toute l'Europe.

L'été, les pelouses bordant le lac sont généralement prises d'assaut par les amateurs de baignade et les personnes avides de soleil. Mais une fois par an, elles sont réservées aux mélomanes. C'est en effet dans le cadre du lac de Losheim qu'a lieu le concert en plein air «Klassik am See», qui se termine tard dans la soirée par un somptueux feu d'artifice. Des stars de renommée internationale font de cette soirée hors du commun, qui attire régulièrement jusqu'à 5 000 spectateurs, un événement de plein air hors du commun.

C'est également en plein air que les fans de rock et de pop peuvent satisfaire leurs goûts musicaux, lorsque le festival «Rock am See» fait résonner ses rythmes trépидants ou lorsqu'un groupe de réputation internationale vient faire entendre sa musique pop.

**A voir** | l'univers de la céramique et le monde des Romains

La contemplation d'un tel cadre ne peut laisser personne indifférent. Digne et majestueux, l'imposant bâtiment trône sur les bords de la Sarre. Un peu comme s'il surveillait la rivière qui s'écoule paisiblement. Autrefois, la façade baroque d'un ton rouge foncé dissimulait un uni-vers de prières et une vie monacale. Aujourd'hui, l'ancienne abbaye bénédictine est le siège de l'administra-tion de l'entreprise Villeroy & Boch, spécialiste de la céramique. En 1809 Jean-François Boch-Buschmann décida d'acheter ce bâtiment vide, pillé peu de temps auparavant par les troupes révolutionnaires françaises, et d'y installer une usine.



C'est à partir de ce site que des mosaïques, des carreaux, de la vaisselle et des équipements complets pour salle de bains ont commencé leur marche triomphale à travers le monde. Des tsars, des célébrités, des scheiks et même des papes aiment se montrer avec. Les 224 pièces du service de vaisselle dans lequel le pape Benoît XVI prend ses repas viennent également de là. Incluant la «Keravision», le «Musée de la céramique» et «le plus beau café-musée du monde», agencé dans le style de la laiterie de Dresde, une visite de l'entreprise sur son site sarrois de Mettlach, non loin de la boucle de la Sarre, permet d'effectuer un

voyage dans l'univers de l'esthétisme en céramique. Il n'est aujourd'hui plus possible de déterminer le nombre de mosaïques V&B qui ornent des sols du monde entier et de savoir où elles se trou-vent et quelles formes elles prennent.

On sait en revanche de combien d'éléments se compose la plus grande mosaïque romaine visible au nord des Alpes : pas moins de trois mil-lions de pièces ont été nécessaires à un riche Romain pour faire décorer en son temps sa villa de Perl-Nennig. Des scènes inspirées par les jeux du cirque et les amphithéâtres font penser à «Pain et Jeux du cirque». Le jour où un exploitant agricole découvrit ces témoignages d'une culture disparue en effectuant des travaux de terrassement, il ne se doutait pas qu'il venait de mettre à jour la plus grande mosaïque continue existant au nord des Alpes.

A seulement quelques kilomètres de là, la reconstitution d'une villa romaine sur d'anciennes fondations à Perl-Borg montre comment vi-vaient ceux qui pouvaient se permettre un tel train de vie : promenade dans les jardins, dégustations de mets savoureux préparés et apportés par des esclaves - Une vie bien douce à l'époque des Romains!

**Jardins sans limites** | roseraie ou parc baroque?

Les quelque 20 «jardins sans limites» forment un réseau qui fait revivre l'histoire et la culture horticoles. Comme leur nom le laisse entendre, ils sont répartis dans plusieurs pays et couvrent tous les styles, de la roseraie au parc baroque.



Celui qui a été réaménagé le plus récemment est le «Parc des Quatre Saisons», qui occupe 50 000 m² dans la commune de Losheim am See. Là encore, le site porte un nom éloquent : une visite du parc, qui s'étend sur les berges du lac, s'avère toujours intéressé et agréable, quelle que soit la période de l'année. Des terrasses en pin Douglas, des arbres, des arbustes et des plantes vivaces reflètent le changement du monde végétal au fil des saisons. La façade vitrée du bistrot donne une vue imprenable sur le parc. Situé à Manom, en Lorraine, le Jardin des Prairiales du château de la Grange symbolise le mariage d'un jardin contemporain et d'un château datant du 18e siècle. A Szy-Chazelles, près de Metz, le «Jardin des Plan-tes de Chez Nous» donne aux visiteurs des idées pour leurs propres jar-dins. C'est là, sur certaines parties de la propriété de Robert Schumann, entré dans l'histoire en tant que «père de l'Europe» pour l'action menée tout au cours de sa vie, que des horticulteurs présentent des plantes tombées dans l'oubli. Le «Jardin des Sens», le «Jardin des Arômes» ou le «Jardin des roses de l'Europe» à Zweibrücken sont d'autres destinations possibles dans la liste des jardins procurant un plaisir sans limites.

Les résultats artistiques du symposium de sculpture «Steine an der Grenze» (Menhirs de l'Europe) sont quant à eux visibles le long de la frontière : 34 artistes internationaux ont créé des sculptures qui ornent la ligne de démarcation située entre la France et l'Allemagne.

<div> <div><span>Mentions légales</span></div> <div> <p>Éditeur &amp; rédaction: Saarschleifenland Tourismus GmbH Poststraße 12   D-66663 Merzig Tel. +49 (0) 6863.80-440 tourismus@saarschleifenland.de</p> <p>Photos: Saarschleifenland Tourismus GmbH, CDT Moselle, Ville de Sarrebruck, Ville de Trèves, Ville de Metz, Ville de Luxembourg, office du tourisme de Losheim am See, Tourismus Zentrale Saarland GmbH, patrimoine culturel mondial / Gerhard Kasner, Villeroy und Boch AG, bureau de projet Saar-Hunsrück-Steig, Brigitte Krauth, Benno Leinen, Titel: ©Wolfgang Staudt/fotolia.com</p> <p>Mise en page et composition: Land in Sicht und alea design</p> <p>Cartes et modèles: LKVK, Landesamt für Kataster-, Vermessungs- und Kartenwesen Saarland, Geoba-sisdaten, © LKVK23337/2011</p> </div> </div>
--

Übersetzung: Bender & Partner Sprachendienst

Print: Bastian Druck

Toute reproduction nécessite l'autorisation écrite de la société Saarschleifenland Tourismus GmbH. Le contenu rédactionnel a été élaboré avec soin. Nous déclinons toutefois toute responsabilité en cas d'inexactitude des données ou d'éventuelle faute de frappe.

www.saarschleifenland.fr



Idées d'évasion

Carte



**WELLNESS-OASE**

Ob bei sportlicher Aktivität im großen Freizeitbereich, beim Relaxen im entspannenden Gesundheitsbereich oder beim regenerativen Schwitzen in der herrlichen Saunawelt: Erleben Sie mit Freunden oder der ganzen Familie eines der schönsten Bäder des Saarlandes.



66663 Merzig
info@das-bad-merzig.de
www.das-bad-merzig.de



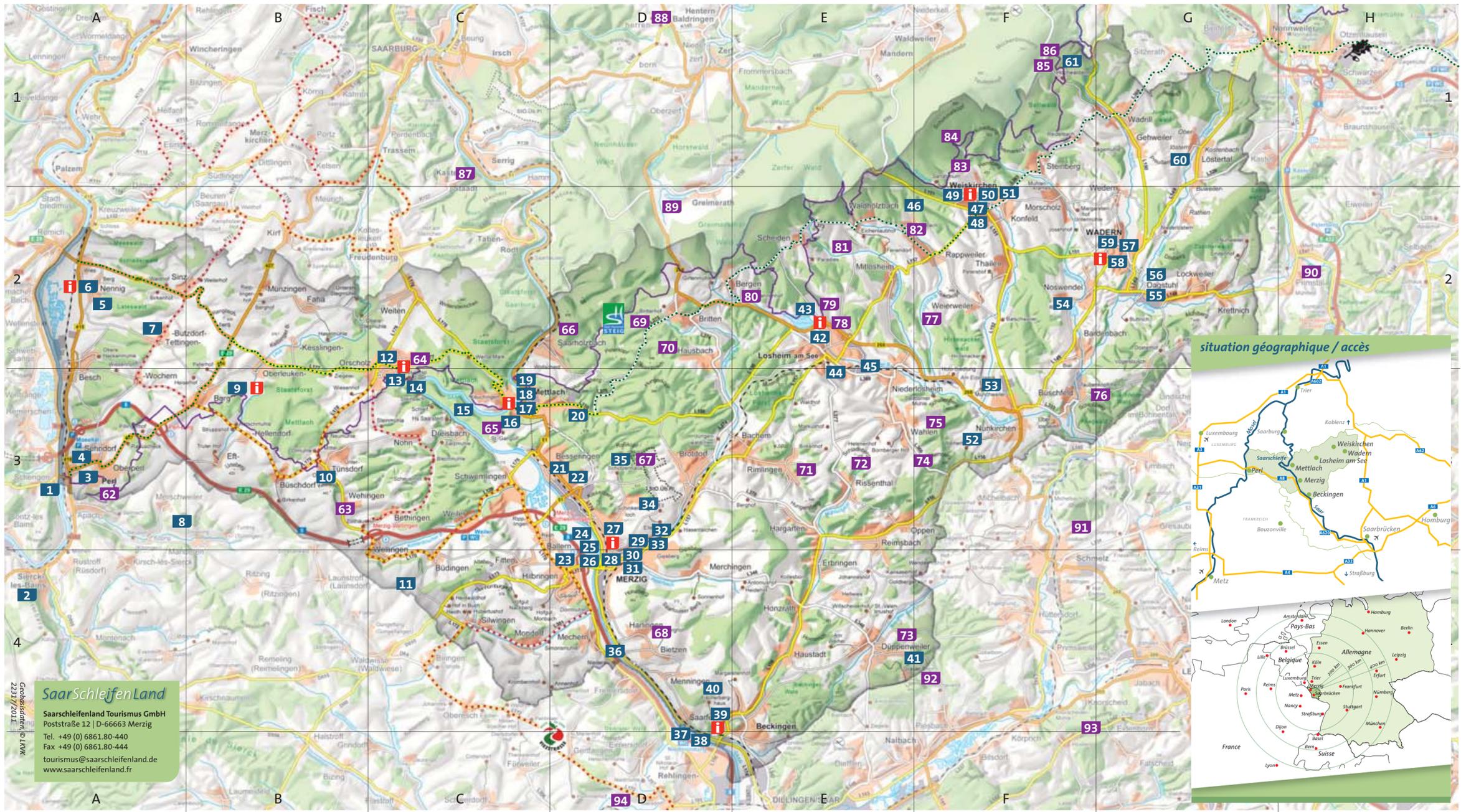
Saarwiesenberg 3
Tel.: 0 68 61/7 70 73-0
Fax: 0 68 61/7 70 73-110

DIREKT AN DER A8
TOP SAUNA-
WELLNESS-
UND FREIZEIT-
ANGEBOTE
AUSFAHRT MERZIG



Les plus belles destinations

1	Jardin des Plantes Médicinales de Schengen	A 3
2	Forteresse de Sierck-les-Bains	A 4
3	Jardin Baroque de Perl	A 3
4	Piscine couverte Perl	A 3
5	Mosaïque romaine Nennig	A 2
6	Château Berg, Nennig	A 2
7	Château sarrois de la distillation, Tettingen-Butzdorf	A 3
8	Château de Malbrück, Mandern	A 3
9	Villa romaine de Perl-Berg et ses jardins	B 3
10	Forge historique, Tünsdorf	B 2
11	Symposium de sculpture « Steine an der Grenze »	C 4
12	Piscine couverte à vagues, Orscholz	C 2
13	Cloef-Atrium, Orscholz	C 3
14	Point de vue Cloef/Boucle de la Sarre, Orscholz	C 3
15	Château de Montclair, Mettlach	C 3
16	Église Saint-Lutwinus (mosaïque murale) Mettlach	C 3
17	Navigaton Mettlach & Saarburg	C 3
18	Living Planet Square et l'Esprit de la Terre, Mettlach	C 3
19	Centre de découvertes Villeroy & Boch avec Factory Outlet, Mettlach	C 3
20	Piscine découverte de Mettlach	D 3
21	Parc des citoyens, Besseringen	D 3
22	Usine B (Blindés) (ligne Siegfried), Besseringen	D 3
23	Jardin de la rencontre, Hilbringen	D 4
24	„Zeitpalast“, Merzig	D 3
25	LE BAIN (baignade/bien-être), Merzig	D 3
26	Trampolini (Kids-indoor-park), Merzig	D 4
27	Zoo de Merzig	D 3
28	Parc municipal et saline, Merzig	D 4
29	Musée du château de Fellenberg et Jardin des Arts, Merzig	D 3
30	Musée des expéditions Werner Freund, Merzig	D 4
31	Église Saint-Pierre et son jardin panoramique	D 4
32	Piscine naturelle de Heilborn, Merzig	D 3
33	Musée de la mécanique de précision de Fellenbergmühle, Merzig	D 3
34	Jardin des Sens, Merzig	D 3
35	Parc des loups de Werner Freund, Merzig	D 3
36	Source thermique de Bietzen	D 4
37	Terrain de golf et de football, Beckingen	D 5
38	Jardin de la Sarre, Beckingen	D 5
39	Vieille gare, Beckingen	D 4
40	Réserve naturelle de Wolferskopf, Beckingen	D 4
41	Mine de cuivre historique de Düppenweiler	E 4
42	Centre de loisirs du lac de Losheim (location de pédalos, piscine de la plage, Minigolf)	E 2
43	Parc des Quatre Saisons, Losheim am See	E 2
44	Gare-musée, Losheim am See	E 3
45	Mayas Kinderparadies (Kids-indoor-park), Losheim am See	E 2
46	Parc à gibier et de randonnée, Rappweiler	F 2
47	Jardins de Vivaces de Weiskirchen	F 2
48	Salon de la musique mécanique, Weiskirchen	F 2
49	Piscine découverte en forêt, Weiskirchen	F 2
50	Minigolf, Weiskirchen	F 2
51	Vitalis Weiskirchen (baignade/bien-être)	F 2
52	Golf de Weiherhof, Nunkirchen	F 3
53	Château de Münchweiler	F 3
54	Centre de divertissement du lac de Noswendel (location de pédalos), Noswendel	F 2
55	Château de Dagstuhl et ses jardins	G 2
56	Ruines du château fort de Dagstuhl	G 2
57	Piscine couverte de Wadern	G 2
58	Musée municipal, Wadern	G 2
59	Piscine découverte de Wadern	G 2
60	Monument funéraire gallo-romain monumental, Oberlöstern	G 1
61	Pâturage de haute futaie, Wadwill	F 1



**SaarSchleifenLand**  
 Saarschleifenland Tourismus GmbH  
 Poststraße 12 | D-66663 Merzig  
 Tel. +49 (0) 6861.80-440  
 Fax +49 (0) 6861.80-444  
 tourismus@saarschleifenland.de  
 www.saarschleifenland.fr

Traumschleifen Saar-Hunsrück

	longueur	points	
62	Panoramaweg, Perl	8,3 km	70 A 3
63	Wehinger Viezpfad, Wehingen	14 km	53 B 3
64	Cloef-Pfad, Orscholz	7,3 km	78 C 2
65	Saarschleife-Tafeltour, Mettlach	16 km	68 C 3
66	Saarschleife-Tafeltour, Saarhölzbach	12,6 km	57 D 2
67	Wolfsweg, Merzig	10,7 km	53 D 3
68	Bietzerberger, Bietzen	18,6 km	65 D 4
69	Steinhauerweg, Britten	10,5 km	71 D 2
70	Waldsauerweg, Hausbach	10 km	63 D 2
71	Oppig-Grät-Weg, Rimlingen	10 km	72 E 3
72	Schluchtenpfad, Rissenthal	10,5 km	76 E 2
73	Litermont Sagenweg, Düppenweiler	18 km	60 E 3
74	Kleiner Lückner, Wahlen	7,1 km	57 F 3
75	Lücknerweg, Wahlen	16,4 km	58 F 3
76	Weg des Wassers, Büschfeld	13 km	59 G 3
77	Georgi-Panoramaweg, Mitlosheim	13,5 km	70 F 2
78	Der Hochwälder, Losheim am See	9 km	62 E 2
79	Stausee-Tafeltour, Losheim am See	9,5 km	66 E 2
80	Der Bergener, Bergen	11,5 km	71 E 2
81	Felsenweg, Scheiden	13,6 km	84 E 2
82	Zwei-Täler-Weg, Waldhölzbach	13 km	62 F 2
83	Hochwald-Pfad, Weiskirchen	12 km	63 F 1
84	Weiskircher Höhen-Tour, Weiskirchen	18,5 km	53 F 2
85	Wadrilltal-Tafeltour, Sitzertal	17 km	52 G 3
86	Almglück, Wadwill	6,6 km	62 G 3
87	Kasteler Felsenpfad, Kastel-Staadt	8,8 km	74 C 1
88	Ruwer-Hochwald-Schleife	12,8 km	80 D 1
89	Greimerather Höhenweg, Greimerath	13,4 km	52 D 2
90	Primstaler Panoramapfad	14 km	53 H 2
91	Erzgräberweg, Schmelz	12,5 km	55 F 3
92	Litermont-Gipfeltour, Nalbach	10 km	84 F 4
93	Kaltensteinpfad, Lebach	7,8 km	56 F 4
94	Idesbachpfad, Rehlingen-Siersburg	18,6 km	65 D 5

Sentier de grande randonnée, catégorie prestige

Saar-Hunsrück-Steig longueur 218 km

Rues touristiques

Viezstraße longueur 150 km  
 Eichenlaubstraße longueur 80 km